

## PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

**ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA I REMONT BUDYNKU HANDLOWO-USŁUGOWEGO ZE ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA NA BUDYNEK MUZEUM.  
ROZBUDOWA, NADBUDOWA, PRZEBUDOWA ORAZ ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU MAGAZYNOWEGO NA BUDYNEK MAGAZYNOWO-USŁUGOWY. BUDOWA MUSZLI KONCERTOWEJ.**

DANE INWESTYCJI

UL. FLORIAŃSKA 23, 09-500 GOSTYNIN  
IDENTYFIKATOR DZIAŁKI: 140401\_1.0001.2823/2  
KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO: VIII, IX

INWESTOR

MUZEUM MAZOWIECKIE W PŁOCKU  
UL. TUMSKA 8  
09-402 PŁOCK

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

AS ARCH  
ADRIANNA SEJBUK  
UL. KUTNOWSKA 102  
09-500 GOSTYNIN

SPIS PROJEKTANTÓW:

ARCHITEKTURA

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI  
ARCHITEKTONICZNEJ DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ

*St. Sejbuk*



ARCHITEKTURA - SPRAWDZAJĄCY

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA  
nr upr. MA/077/2015

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI  
ARCHITEKTONICZNEJ DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ



WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW  
w Warszawie  
DELEGATURA W PŁOCKU  
09-400 Płock, ul. Zduńska 13A  
tel. 262 76 71, fax 262 75 58

ARCHITEKTURA - ASYSTENTKA

dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA

*M. Stasiniewska*

*Załącznik do decyzji  
w 298/2023 z 27.07.2023r.  
Op. 5142.103.2023*

STAROSTA GOSTYNIŃSKI  
09-500 Gostynin  
ul. Dmowskiego 13

Projekt budowlany zatwierdzony  
decyzją o pozwoleniu na budowę/  
rozbiórkę/wykonanie robót budowlanych

Nr ..... *214/2023* .....  
z dnia ..... *25.08.2023r* .....

EGZ. 2 Z 3  
GOSTYNIN, CZERWIEC 2023  
AKTUALIZACJA: LIPIEC 2023

Z up. Mazowieckiego Wojewódzkiego  
Konservatora Zabytków  
*Monika Kowalik*  
Inspektor ochrony zabytków ds. kontroli

STAROSTA GOSTYNIŃSKI  
*Andrzej Boruszewski*

SPIS PROJEKTANTÓW:

KONSTRUKCJE

**mgr inż. Katarzyna MAJCHRZAK**  
**nr upr. MAZ/0804/PBKb/15**

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI  
KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ DO PROJEKTOWANIA BEZ  
OGRANICZEŃ

KONSTRUKCJE - SPRAWDZAJĄCY

**mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI**  
**nr upr. 89/88**

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI  
KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ DO PROJEKTOWANIA BEZ  
OGRANICZEŃ

**mgr inż. PRZEMYSŁAW STASINIEWSKI**  
Uprawniony do kierowania, nadziewania i projektowania  
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń  
Nr upr. 89/88 MAZ/BO/1694/02  
OS 500 000 000, ul. Floriańska 60A

INSTALACJE ELEKTRYCZNE

**inż. Roman PIETRZAK**  
**nr upr. UAN-N-V/147/TO/84**

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI INSTALACYJNO-  
INŻYNIERYJNEJ W ZAKRESIE INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH  
DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ

INSTALACJE SANITARNE

**mgr inż. Jarosław MIGDAŁSKI**  
**nr upr. 25/89**

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI INSTALACYJNEJ  
W ZAKRESIE SIECI, INSTALACJI I URZĄDZEŃ WODOCIĄGOWYCH  
I KANALIZACYJNYCH, CIEPLNYCH, WENTYLACYJNYCH I  
GAZOWYCH DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ



## SPIS TREŚCI

<b>OŚWIADCZENIE PROJEKTANTÓW O SPORZĄDZENIU PROJEKTU BUDOWLANEGO ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI ORAZ ZASADAMI WIEDZY TECHNICZNEJ</b>	<b>5</b>
<b>1. OPIS DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO</b>	<b>7</b>
1.1. RODZAJ I KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO BĘDĄCEGO PRZEDMIOTEM ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO	7
1.2. ZAMIERZONY SPOSÓB UŻYTKOWANIA ORAZ PROGRAM UŻYTKOWY OBIEKTU BUDOWLANEGO	7
1.2.1. MUZEUM	7
1.2.2. BUDYNEK MAGAZYNOWO-USŁUGOWY	8
1.2.3. MUSZLA KONCERTOWA	8
1.3. ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POMIESZCZEŃ W BUDYNKACH	8
1.4. UKŁAD PRZESTRZENNY ORAZ FORMA ARCHITEKTONICZNA OBIEKTU BUDOWLANEGO, W TYM JEGO WYGLĄD ZEWNĘTRZNY	9
1.5. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE – BUDYNEK MUZEUM	10
1.5.1. ŚCIANY ZEWNĘTRZNE, PILASTRY I KOLUMNY	10
1.5.2. DACH	10
1.5.3. STROP MIĘDZYKONDYGNACYJNY	10
1.5.4. PODŁOGA NA GRUNCIE	10
1.5.5. DETALE ARCHITEKTONICZNE	11
1.5.6. STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA	11
1.5.7. OBRÓBKI BLACHARSKIE	11
1.5.8. OCIEPLENIE BUDYNKU	11
1.6. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE – BUDYNEK MAGAZYNOWO-USŁUGOWY	11
1.6.1. ŚCIANY ZEWNĘTRZNE	11
1.6.2. ŚCIANY WEWNĘTRZNE KONSTRUKCYJNE, ŚCIANY DZIAŁOWE	12
1.6.3. PODŁOGA NA GRUNCIE – PŁYTA FUNDAMENTOWA	12
1.6.4. STROPODACH	12
1.6.5. STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA	12
1.6.6. ELEWACJE	12
1.7. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE – MUSZLA KONCERTOWA	12
1.7.1. ZADASZENIE	12
1.7.2. SCENA	12
1.7.3. ELEWACJE	12
1.8. CHARAKTERYSTYCZNE PARAMETRY OBIEKTU BUDOWLANEGO	12
1.8.1. PARAMETRY LICZBOWE BUDYNKÓW	12

<b>1.8.2. INNE DANE NIEZBĘDNE DO STWIERDZENIA ZGODNOŚCI USYTUOWANIA OBIEKTU Z WYMAGANIAMI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ</b>	<b>13</b>
<b>1.9. OPINIA GEOTECHNICZNA ORAZ INFORMACJA O SPOSOBIE POSADOWANIE OBIEKTU BUDOWLANEGO</b>	<b>13</b>
<b>1.10. LICZBA LOKALI MIESZKALNYCH I UŻYTKOWYCH</b>	<b>14</b>
<b>1.11. DOSTĘPNOŚĆ OBIEKTU DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH</b>	<b>14</b>
<b>1.12. PARAMETRY TECHNICZNE CHARAKTERYZUJĄCE WPŁYW OBIEKTU BUDOWLANEGO NA ŚRODOWISKO I JEGO WYKORZYSTANIE ORAZ NA ZDROWIE LUDZI I OBIEKTY SĄSIEDNIE</b>	<b>14</b>
<b>1.13. ANALIZA TECHNICZNYCH, ŚRODOWISKOWYCH I EKONOMICZNYCH MOŻLIWOŚCI REALIZACJI WYSOCE WYDAJNYCH SYSTEMÓW ALTERNATYWNYCH ZAOPATRZENIA W ENERGIE I CIEPŁO</b>	<b>15</b>
<b>1.14. ANALIZA MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA URZĄDZEŃ, KTÓRE AUTOMATYCZNIE REGULUJĄ TEMPERATURĘ</b>	<b>16</b>
<b>1.15. ELEMENTY WYPOSAŻENIA BUDOWLANO-INSTALACYJNEGO</b>	<b>16</b>
1.15.1. DANE KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE	16
1.15.2. INSTALACJA WODY ZIMNEJ I CIEPŁEJ, INSTALACJA KANALIZACJI SANITARNEJ, CO	16
1.15.3. INSTALACJE ELEKTRYCZNE. INSTALACJA OŚWIETLENIA, GNIAZD WTYCZKOWYCH, OCHRONA PRZEPIĘCIOWA	17
1.15.4. WENTYLACJA	17
<b>1.16. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ</b>	<b>17</b>
<b>2. CZĘŚĆ RYSUNKOWA PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO</b>	<b>18</b>
<b>2.1. SPIS RYSUNKÓW</b>	<b>18</b>



## Oświadczenie projektantów o sporządzeniu projektu budowlanego zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej

My, niżej podpisani na podstawie ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. „Prawo budowlane” (Dz. U. z 2023 r. późn. zm.), zgodnie z art. 34 ust. 3d i 3e tej ustawy oświadczamy, że:  
Projekt architektoniczno-budowlany:

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

**ROZBUDOWA PRZEBUDOWA I REMONT BUDYNKU HANDLOWO-USŁUGOWEGO ZE ZMIANĄ SPOSOBU UŻYTKOWANIA NA BUDYNEK MUZEUM. ROZBUDOWA, NADBUDOWA, PRZEBUDOWA ORAZ ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU MAGAZYNOWEGO NA BUDYNEK MAGAZYNOWO-USŁUGOWY. BUDOWA MUSZLI KONCERTOWEJ.**

DANE INWESTYCJI

UL. FLORIAŃSKA 23, 09-500 GOSTYNIN  
IDENTYFIKATOR DZIAŁKI: 140401\_1.0001.2823/2

dla Muzeum Mazowieckiego w Płocku został opracowany zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej.

Zawartość projektu budowlanego spełnia wymagania Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego, a dokumentacja projektowa jest kompletna z punktu widzenia celu jakemu ma służyć.

SPIS PROJEKTANTÓW:

ARCHITEKTURA

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI  
ARCHITEKTONICZNEJ DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ

*St. Gpwnk*



ARCHITEKTURA - SPRAWDZAJĄCY

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA  
nr upr. MA/077/2015

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI  
ARCHITEKTONICZNEJ DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ



KONSTRUKCJE

mgr inż. Katarzyna MAJCHRZAK  
nr upr. MAZ/0804/PBKb/15

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI  
KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ DO PROJEKTOWANIA BEZ  
OGRANICZEŃ

*Ks*

KONSTRUKCJE - SPRAWDZAJĄCY

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/88

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI  
KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ DO PROJEKTOWANIA BEZ  
OGRANICZEŃ

*Przemysław Stasiniewski*

mgr inż. PRZEMYSŁAW STASINIEWSKI  
Uprawniony do kierowania, nadzorowania i projektowania  
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń  
Nr upr. 89/88 MAZ/BO/1694/02  
09-500 Gostynin, ul. Kutnowska 40b

AS



Arch

## Oświadczenie projektantów o sporządzeniu projektu budowlanego zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej

My, niżej podpisani na podstawie ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. „Prawo budowlane” (Dz. U. z 2023 r. późn. zm.), zgodnie z art. 34 ust. 3d i 3e tej ustawy oświadczamy, że:  
Projekt architektoniczno-budowlany:

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

**ROZBUDOWA PRZEBUDOWA I REMONT BUDYNKU HANDLOWO-USŁUGOWEGO ZE ZMIANĄ  
SPOSOBU UŻYTKOWANIA NA BUDYNEK MUZEUM. ROZBUDOWA, NADBUDOWA, PRZEBUDOWA  
ORAZ ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA BUDYNKU MAGAZYNOWEGO NA BUDYNEK  
MAGAZYNOWO-USŁUGOWY. BUDOWA MUSZLI KONCERTOWEJ.**

DANE INWESTYCJI

UL. FLORIAŃSKA 23, 09-500 GOSTYNIN  
IDENTYFIKATOR DZIAŁKI: 140401\_1.0001.2823/2

dla Muzeum Mazowieckiego w Płocku został opracowany zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej.

Zawartość projektu budowlanego spełnia wymagania Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego, a dokumentacja projektowa jest kompletna z punktu widzenia celu jakemu ma służyć.

SPIS PROJEKTANTÓW:

INSTALACJE ELEKTRYCZNE

inż. Roman PIETRZAK  
nr upr. UAN-N-V/147/TO/84

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI INSTALACYJNO-  
INŻYNIERYJNEJ W ZAKRESIE INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH  
DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ



INSTALACJE SANITARNE

mgr inż. Jarosław MIGDAŁSKI  
nr upr. 25/89

UPRAWNIENIA BUDOWLANE W SPECJALNOŚCI INSTALACYJNEJ  
W ZAKRESIE SIECI, INSTALACJI I URZĄDZEŃ WODOCIĄGOWYCH  
I KANALIZACYJNYCH, CIEPLNYCH, WENTYLACYJNYCH I  
GAZOWCYH DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ





URZĄD WOJEWÓDZKI W PŁOCKU

Wydział Planowania Przestrzennego  
Urbanistyki, Architektury i Nadzoru Budowlanego  
PŁOCK, ul. Jachowicza 30

Płock 1999, czerwiec 15

Nr ewid. 32/83

## STWIERDZENIE PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO

Na podstawie § 5 ust. 1, § 6 ust. 1 i 2, § 7 i § 13 ust. 1 pkt. 2 lit. - rozporządzenia  
Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1975 r. w sprawie samo-  
dzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz. U. Nr 8, poz. 46)

Obywatel PRZEWYSŁAW STASINIENSKI

maszter inżynier budownictwa

urodzon 14 dnia 14 czerwca 1960 r. w Gostyninie

o t r z y m u j e

stwierdzenie przygotowania zawodowego do wykonywania samodzielnej funkcji  
kierownika budowy i robót w specjalności konstrukcyjno-budowlanej  
upoważniające do:

- 1/ kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy i robót, kie-  
rowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów  
budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego w za-  
kresie wszelkich budynków oraz innych budowli, z wyłączeniem  
linii, węzłów i stacji kolejowych, dróg oraz lotniskowych  
dróg startowych i manipulacyjnych, mostów, budowli hydrotech-  
nicznych i wodnomelioracyjnych,
- 2/ sporządzania w budownictwie osób fizycznych projektów w zakre-  
sie rozwiązań konstrukcyjno-budowlanych wszelkich budynków i  
budowli,
- 3/ sporządzania w budownictwie osób fizycznych projektów w zakre-  
sie rozwiązań architektonicznych:  
a/ budynków inwentarskich i gospodarczych, adaptacji projektów  
typowych i powtarzalnych innych budynków oraz sporządzania  
planów zagospodarowania działki związanych z realizacją tych  
budynków,  
b/ budowli nie będących budynkami.-

GŁÓWNY ARCHITEKT  
WOJEWÓDZKI

mgr inż. arch. Stanisław Żurański

AS



Arch



**Zaświadczenie**  
o numerze weryfikacyjnym:  
**MAZ-VTU-6NS-7H7 \***

Pan PRZEMYSŁAW STASINIEWSKI o numerze ewidencyjnym MAZ/BO/1694/02  
adres zamieszkania KUTNOWSKA 43A, 09-500 GOSTYNIN  
jest członkiem Mazowieckiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane  
ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.  
Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2023-01-01 do 2023-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym  
weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2022-12-27 roku przez:

Roman Lulis, Przewodniczący Rady Mazowieckiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

Zgodnie z art. 78<sup>1</sup> K.c.

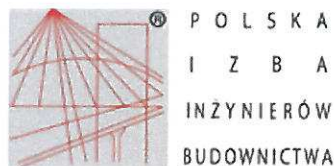
§ 1. Do zachowania elektronicznej formy czynności prawnej wystarcza złożenie oświadczenia woli w postaci elektronicznej i opatrzenie go  
kwalifikowanym podpisem elektronicznym.

§ 2. Oświadczenie woli złożone w formie elektronicznej jest równoważne z oświadczeniem woli złożonym w formie pisemnej.

\* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na  
stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa [www.piib.org.pl](http://www.piib.org.pl) lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów  
Budownictwa.







### Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

KUP-NCR-RP9-DFS \*

Pan ROMAN PIETRZAK o numerze ewidencyjnym KUP/IE/1946/01

adres zamieszkania ul. OLĘDERSKA 19B, 87-100 TORUŃ

jest członkiem Kujawsko-Pomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada  
wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.

Niniejsze zaświadczenie jest ważne do dnia 2023-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym  
weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2023-01-05 roku przez:

Renata Staszak, Przewodniczący Rady Kujawsko-Pomorskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

Zgodnie z art. 78<sup>1</sup> K.c.

§ 1. Do zachowania elektronicznej formy czynności prawnej wystarcza złożenie oświadczenia woli w postaci elektronicznej i opatrzenie go  
kwalifikowanym podpisem elektronicznym.

§ 2. Oświadczenie woli złożone w formie elektronicznej jest równoważne z oświadczeniem woli złożonym w formie pisemnej.

\* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na  
stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa [www.piib.org.pl](http://www.piib.org.pl) lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów  
Budownictwa.



Weryfikacja  
dokonała się pomyślnie

# 1. OPIS DO PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO

## 1.1. RODZAJ I KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO BĄDĄCEGO PRZEDMIOTEM ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Przedmiotem zamierzenia budowlanego jest rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum, rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy, budowa muszli koncertowej. Istniejący budynek handlowo-usługowy objęty rozbudową, przebudową i remontem jest parterowy z poddaszem użytkowym, niepodpiwniczony, murowany o dachu wielospadowym kryty dachówką ceramiczną, wpisany indywidualnie do rejestru zabytków pod nr: A-1462, decyzją 1748/2018 z dnia 18.12.2018 r. Ze względu na zmianę funkcji budynku z handlowo-usługowej na muzeum przebudowane zostaną przegrody wewnętrzne budynku, aby uzyskać otwartą przestrzeń wystawienniczą. Rozbudowana zostanie powierzchnia użytkowa. Wyremontowana zostanie więźba dachowa będąca w złym stanie technicznym.

Do czasu użytkowania budynku pełnił funkcję handlowo-usługową na parterze, poddasze nie było wykorzystane. Od ulicy Floriańskiej znajdowały się sklepy oraz restauracja. Obecnie budynek jest nie użytkowany.

Istniejący budynek magazynowo objęty rozbudową, nadbudową i przebudową jest parterowy, niepodpiwniczony, murowany. Z obserwacji fragmentów zachowanego dachu można wywnioskować, że pierwotny dach był wielospadowy ze spadkiem przeciwnym do granic działki. Ze względu na zły stan ścian zewnętrznych od strony dziedzińca nie można określić kąta nachylenia dachu oraz wysokości ścian. Ze względu na zły stan techniczny przegród zewnętrznych od strony dziedzińca oraz wprowadzenie nowych funkcji w budynku projektuje się nowe przegrody zewnętrzne i wewnętrzne oraz dach.

W przypadku dwóch budynków rozbudowa obejmuje wewnętrzną instalację wodociagową oraz kanalizacji sanitarnej.

Budynek magazynowo-usługowy pełni funkcję zaplecza budynku muzeum. Obydwa budynki są ze sobą połączone funkcjonalnie, zaliczone do IX kategorii obiektu budowlanego.

W północno-zachodniej części działki została zlokalizowana muszla koncertowa o konstrukcji żelbetowej ze scena wyniesiona na wysokość 0,75 m p.p.t.. Muszla nie spełnia funkcji użytkowych budynku.

Muszla koncertowa zaliczona do VIII kategorii obiektu budowlanego.

## 1.2. ZAMIERZONY SPOSÓB UŻYTKOWANIA ORAZ PROGRAM UŻYTKOWY OBIEKTU BUDOWLANEGO

### 1.2.1. MUZEUM

Budynek muzeum po przebudowie uzyska otwartą przestrzeń wystawienniczą. Zostało zaprojektowane jedno centralne wejście od ul. Floriańskiej oraz jedno od strony dziedzińca.

Wnętrze zostało podzielone na kilka stref:

Parter:

- Strefa wejściowa – wydzielony hol wejściowy z recepcją, szatnia oraz schodami i windą. Zaprojektowane zostały nowe schody w tym samym miejscu lecz w odbiciu lustrzanym niż obecne oraz panoramiczna winda. Dotychczasowe schody nie spełniały warunków przeciwpożarowych a piętro nie było dostępne dla osób z niepełnosprawnościami. Z komunikacji przy schodach jest dostępna toaleta przystosowana dla osób z niepełnosprawnościami.
- Strefy wystawiennicze – po lewej i prawej stronie od wejścia znajdują się sale wystaw stałych. Dzięki zaprojektowaniu konstrukcji słupowej oraz zabudowanie krużganku od strony dziedzińca muzeum uzyska większą i otwartą przestrzeń wystawienniczą.

Piętro:

- W centralnej części klatka schodowa z holem
- Z dwóch stron niezależne od siebie: sala wystaw czasowych oraz sala edukacyjno-konferencyjna. Poprzez umieszczenie ich na piętrze w budynku mogą one być wyłączone ze zwiedzania i użytkowania podczas otwarcia sal stałych na parterze.

Ze względu na maksymalne wykorzystanie przestrzeni w budynku na powierzchnie wystawiennicze, pomieszczenia techniczne, magazyny, toalety oraz biuro obsługi muzeum zostało zlokalizowane w budynku magazynowo-usługowym, do którego przejście jest bezpośrednio z budynku muzeum oraz z zewnątrz.



### 1.2.2. BUDYNEK MAGAZYNOWO-USŁUGOWY

Budynek pełni funkcję zaplecza budynku muzeum oraz część biurowa stanowi również niezależną funkcję usługową. Budynek został zaprojektowany w taki sposób, aby w godzinach otwarcia muzeum zwiedzający mogli skorzystać z toalet, zrelaksować się w ogrodzie zimowym oraz dostać się do biura nie opuszczając budynku muzeum a w trakcie wydarzeń na dziedzińcu (koncerty), uczestnicy nie mieli możliwości wejścia do muzeum poza godzinami otwarcia. Część biurowa dostępna jest z zewnątrz. W części połączenia budynku muzeum z budynkiem magazynowo-usługowym zaprojektowany został ogród zimowy, który wizualnie oddzieli dwa budynki. Nad ogrodem zimowym został zaprojektowany szklany dach.

W dalszej części budynku znajdują się kolejno toalety damskie i męskie, biura dla pracowników wraz z pomieszczeniem socjalnym, magazyny, pomieszczenie techniczne, w którym zlokalizowana jest pompa ciepła, wodomierz główny oraz wydzielone pomieszczenie teletechniczne, pomieszczenie gospodarcze z toaletą.

### 1.2.3. MUSZLA KONCERTOWA

Muszla nie spełnia funkcji użytkowych budynku. Konstrukcja zadaszenia sceny żelbetowa oparta na ścianach budynku magazynowo-usługowego. Scena muszli koncertowej wyniesiona na 0,75 m ponad poziom terenu. Bezpośrednio ze sceny jest zejście do pomieszczenia gospodarczego oraz magazynu budynku magazynowo-usługowego. Przy scenie zaprojektowana została pochylnia techniczna oraz stopnie do transportu sprzętu. Uczestnicy wydarzeń kulturalnych mogą korzystać z toalet znajdujących się w budynku magazynowo-usługowym oraz z przygotowanych przez organizatora miejsc siedzących na terenie dziedzińca.

### 1.3. ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POMIESZCZEŃ W BUDYNKACH

Wszystkie obiekty objęte opracowaniem są przeznaczone na cele usługowe.

Powierzchnię pomieszczeń obliczano zgodnie z §20. Ust. 1 pkt 4 Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego:

PROGRAM UŻYTKOWY I ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POMIESZCZEŃ W BUDYNKU			
	Numer pomieszczenia	Nazwa pomieszczenia	Powierzchnia [m <sup>2</sup> ]
<b>BUDYNEK MUZEUM</b>			
	<b>PARTER</b>		
	BM.00.01	HOL WEJŚCIOWY	30,59
	BM.00.02	RECEPCJA Z SZATNIĄ	10,78
	BM.00.03	SALA WYSTAW STAŁYCH	112,47
	BM.00.04	SALA WYSTAW STAŁYCH	5,93
	BM.00.05	POM. GOSPODARCZE	39,28
	BM.00.06	KOMUNIKACJA	6,67
	BM.00.07	TOALETA DLA OS. Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI	6,01
	BM.00.08	SALA WYSTAW STAŁYCH	86,41
	BM.00.09	SALA WYSTAW STAŁYCH	26,34
	BM.00.10	OGRÓD ZIMOWY	24,32
	BM.00.11	ŚMIETNIK	9,77
	<b>PODDASZE UŻYTKOWE</b>		
	BM.01.01	HOL	32,19
	BM.01.02	TOALETA DLA OS. Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI	6,12

	BM.01.03	SALA EDUKACYJNO-KONFERENCYJNA	108,90
	BM.01.04	SALA WYSTAW CZASOWYCH	115,63
Suma:			<b>621,41 m<sup>2</sup></b>
<b>BUDYNEK USŁUGOWO-MAGAZYNOWY</b>			
	7,75	KOMUNIKACJA	9,03
	6,34	TOALETA DAMSKA	6,25
	1,12	USTĘP DAMSKI	1,12
	1,12	USTĘP DAMSKI	1,12
	1,19	USTĘP DAMSKI	1,13
	7,61	TOALETA MĘSKA	7,45
	1,12	USTĘP MĘSKI	1,12
	1,12	USTĘP MESKI	1,12
	2,79	KOMUNIKACJA	3,32
	12,58	POM. SOCJALNE	12,81
	18,21	BIURO	18,74
	15,14	BIURO	15,58
	22,41	MAGAZYN MUZEUM	23,07
	15,47	POM. TECHNICZNE	14,87
	3,20	POM. TELETECHNICZNE	4,43
	9,46	POM. GOSPODARCZE	10,02
	2,49	WC	2,76
	40,40	MAGAZYN	43,46
Suma:			<b>169,52 m<sup>2</sup></b>
Suma obydwu budynków:			<b>790,93 m<sup>2</sup></b>

#### 1.4. UKŁAD PRZESTRZENNY ORAZ FORMA ARCHITEKTONICZNA OBIEKTU BUDOWLANEGO, W TYM JEGO WYGLĄD ZEWNĘTRZNY

Bryła budynku muzeum nie ulegnie zmianie. Przebudowa obejmuje przegrody wewnętrzne oraz część od strony dziedzińca – przeszklenie krużganku. Remontowana jest więźba dachowa oraz poszycie dachowe. Rozbudowane zostają instalacje wewnętrzne w budynku: instalacja wodociągowa oraz kanalizacji sanitarnej. Budynek w całości zostaje ocieplony od środka. Kolorystyka poszczególnych elementów przedstawiona poniżej.

Rozbudowana zostaje część budynku magazynowo-usługowego od strony dziedzińca oraz instalacje wewnętrzne w budynku: instalacja wodociągowa oraz kanalizacji sanitarnej, przebudowane zostają przegrody wewnętrzne, zaprojektowano dach płaski z attyką. Nadbudowa w budynku obejmuje ściany oraz stropodach w odległości większej niż 3,0 m od granic działki. Zewnętrzne ściany budynku istniejące w granicy działki zostają ocieplone od środka. Budynek w całości ocieplony. Kolorystyka poszczególnych elementów przedstawiona poniżej.

Zaprojektowana została muszla koncertowa, której zadaszenie w formie półkopy oparte jest na ścianach budynku magazynowo-usługowego. Dla lepszej widoczności artystów scena wyniesiona o 0,75 m ponad poziom terenu.

## 1.5. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE – BUDYNEK MUZEUM

### 1.5.1. ŚCIANY ZEWNĘTRZNE, PILASTRY I KOLUMNY

Na podstawie analizy wykonanych odkrywek na elewacjach budynku stwierdzono, że pierwotna kolorystyka uległa wielokrotnym przemalowaniom. Elewacje należy oczyścić z farb wtórnych, skuć zdeintegrowane strukturalnie tynki oraz wtórne zaprawy cementowe, usunąć porastające mikroorganizmy preparatami biobójczymi oraz uzupełnić ubytki na wążkach ceglanych i spękań w strukturze murów. Jeżeli występują spękania pionowe należy zszyć je kotwami. Ostateczna kolorystyka zostanie ustalona z Organem na podstawie próbek kolorystycznych wykonanych na miejscu.

- ŚCIANA ZEWNĘTRZNA BUDYNKU, ŚCIANY NAD ARCHIWOLTAMI, SKLEPIENIE

Murowane z cegły ceramicznej pełnej na zaprawie wapiennej. Projektuje się nowe tynki pomalowane farbami elewacyjnymi silikatowymi - farba w kolorze beżowo-piaskowym z palety Keim Exclusiv nr 9135.



**9135** HBW 68  
CMYK: C:11 M:17 Y:23 K:0  
RGB: R:230 G:213 B:196

- PILASTER W PODCIENIU, KOLUMNY

Projektuje się nowe tynki pomalowane farbami elewacyjnymi silikatowymi - farba w kolorze ugiowym z palety Keim Exclusiv nr 9087.



**9087** HBW 38  
CMYK: C:23 M:39 Y:61 K:1  
RGB: R:204 G:161 B:108

### 1.5.2. DACH

- KONSTRUKCJA

Geometria dachu wraz z kształtem i wymiarami istniejących lukarn typu wole oko zostaje zachowana. Zgodnie z oceną stanu technicznego projektuje się wymianę elementów konstrukcyjnych więźby dachowej ulegających korozji biologicznej oraz sklamowanie elementów z widocznymi pęknięciami i zastosowanie preparatów grzybobójczymi. Projektuje się nowe łączenia w formie łat i kontrłat wraz z montażem membrany dachowej oraz ociepleniem od środka cienkim, wieloodbiciowym systemem izolacji wielowarstwowej. Dokładnej oceny poszczególnych elementów do wymiany należy dokonać przy robotach rozbiórkowych oraz oczyszczeniu elementów konstrukcyjnych więźby.

- POSZYCIE

Stan techniczny dachu niski. Dach pokryty dachówką ceramiczną w kolorze ceglany z licznymi nieszczelnościami i uszkodzeniami. Projektuje się uzupełnienie brakujących dachówek na nowe ceramiczne odpowiadające kolorem i wymiarami dachówce oryginalnej (kolor ceglany). Istniejącą należy zachować i przełożyć tj. zdemontować, oczyścić ze wszelkich zabrudzeń oraz ułożyć ja na nowo. Uszkodzone i nie nadającego się do użytku dachówki należy również wymienić. Ostateczny kolor oraz kształt dachówki zostanie ustalony z Organem na podstawie próbek dachówki.

### 1.5.3. STROP MIĘDZYKONDYGNACYJNY

Ze względu na zmianę sposobu użytkowania obiektu wraz ze zmianą sposobu użytkowania stropów z przeznaczeniem na salę wystaw czasowych oraz sale edukacyjno-konferencyjną projektuje się nowy strop żelbetowy o gr. 20 cm przystosowany pod projektowane obciążenia. Szczegóły zbrojenia stropu zgodnie z rysunkami konstrukcyjnymi projektu technicznego.

### 1.5.4. PODŁOGA NA GRUNCIE

Ze względu na wykonanie fundamentów pod słupy żelbetowe oraz ocieplenie podłogi projektuje się jej wymianę. Szczegóły rozwiązania wg projektu technicznego.



### 1.5.5. DETALE ARCHITEKTONICZNE

Część elementów architektonicznych jest odspojona, głównie fragmenty gzymsu wieńczącego i archiwolty. Należy podkleić elementy żywicami sztucznymi, w zależności od charakteru odspojenia. Brakujące fragmenty gzymsu i archiwolt należy odtworzyć wykonując je metodą ciagnioną z wózka w zaprawie mineralnej, bądź zdjąć formę z profili ciagnionych zachowanych elewacji. Elementy i detale wykonać w technikach sztukatorskich za pomocą zapraw renowacyjnych. Zabrania się stosowania profili styropianowych. Ostateczna kolorystyka zostanie ustalona z Organem na podstawie próbek kolorystycznych wykonanych na miejscu.

- GZYMS KORONUJĄCY, ARCHIWOLTA, GURT SKLEPIENIA

Wykonany metodą ciagnioną z szablonu w zaprawie mineralnej. W miejscach zniszczonych należy go odtworzyć. Malowanie farbami elewacyjnymi silikatowymi - farba w kolorze stare bieli z palety Keim Exclusiv nr 9157



**9157** HBW 75  
CMYK: C:11 M:11 Y:17 K:0  
RGB: R:232 G:225 B:211

### 1.5.6. STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA

Elewacja frontowa zyska dawny rytm okien – zlikwidowane zostały pojedyncze wejścia do budynku. Stolarkę okienną należy wymienić na drewniane okna dwudzielne, sześciokwaterowe w kolorze bielonego drewna z szybami refleksyjnymi.

W przestrzeni między kolumnowej na elewacji północnej – od strony dziecińca projektuje się przeszklenia w postaci okien łukowych drewnianych w kolorze jasnego drewna – kolor zbliżony do koloru kolumn (ugier z palety Keim Exclusiv nr 9087). Na tej samej elewacji – obecnie na ścianie zewnętrznej, należy odtworzyć dawny rytm okien, likwidując obecne drzwi i wykonując lizeny.

Drzwi zewnętrzne zdwojone dwunastokwaterowe w konstrukcji ramowo-płycionowej w kolorze bielonego drewna. Wymiary okien oraz drzwi wg. rysunków projektu budowlanego oraz zestawienia stolarki okiennej w części projektu technicznego.

### 1.5.7. OBRÓBKI BLACHARSKIE

Obecne budynek nie posiada orynnowania. Rynny o przekroju półkoła należy wykonać z blach miedzianych w kolorze zbliżonym do poszycia dachowego. Rury spustowe o przekroju koła. Odprowadzenie wody do kanalizacji deszczowej.

### 1.5.8. OCIEPLENIE BUDYNKU

Obecnie budynek jest nieocieplony. Projektuje się ocieplenie wewnątrz budynku cienkim, wieloodbiciowym systemem izolacji wielowarstwowej w całości zgrzanym termicznie, składającym się łącznie z siedmiu różnych warstw, zamkniętych w produkcie o grubości zaledwie 1 cm (klasa palności B-s1-d0). Montuje się ją na stelażu drewnianym z zachowaniem odległości min. 2 cm od ściany zewnętrznej. Na izolację przybija się listwy gr. min 2 cm, do których montowana jest okładzina wewnętrzna (płyty gips-kartonowe).

Ocieplenie dachu zaprojektowane takim samym materiałem i metodą. Szczegóły wg. projektu technicznego.

## 1.6. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE – BUDYNEK MAGAZYNOWO-USŁUGOWY

### 1.6.1. ŚCIANY ZEWNĘTRZNE

Ściany zewnętrzne istniejące – cegła pełna na zaprawie cementowej. Ze względu na lokalizację ściany w granicy muru projektuje się ocieplenie od wewnątrz budynku cienkim, wieloodbiciowym systemem izolacji wielowarstwowej w całości zgrzanym termicznie, składającym się łącznie z siedmiu różnych warstw, zamkniętych w produkcie o grubości zaledwie 1 cm (klasa palności B-s1-d0). Montuje się ją na stelażu drewnianym z zachowaniem odległości min. 2 cm od ściany zewnętrznej. Na izolację przybija się listwy gr. min 2 cm, do których montowana jest okładzina wewnętrzna (płyty gips-kartonowe). Szczegóły wg. projektu technicznego.

Ściany zewnętrzne projektowane - murowane z bloczków silikatowych gr. 24 cm na zaprawie systemowej. Ocieplone styropianem grafitowym gr. 16 cm.

Ściana zewnętrzna przy muszli koncertowej – ze względu na konstrukcję zadaszenie muszli zaprojektowano ściany żelbetowe gr. 20 cm ocieplone ocieplenie od wewnątrz budynku cienkim, wieloodbiciowym systemem izolacji wielowarstwowej w całości zgrzanym termicznie, składającym się łącznie z siedmiu różnych warstw, zamkniętych

w produkcji o grubości zaledwie 1 cm (klasa palności B-s1-d0). Montuje się ją na stelażu drewnianym z zachowaniem odległości min. 2 cm od ściany zewnętrznej. Na izolację przybija się listwy gr. min 2 cm, do których montowana jest okładzina wewnętrzna (płyty gips-kartonowe). Szczegóły wg. projektu technicznego.

#### 1.6.2. ŚCIANY WEWNĘTRZNE KONSTRUKCYJNE, ŚCIANY DZIAŁOWE

Ściany wewnętrzne konstrukcyjne – murowane z bloczków silikatowych gr. 24 cm na zaprawie systemowej.

Ściany działowe – murowane z bloczków silikatowych gr. 12 cm na zaprawie systemowej.

#### 1.6.3. PODŁOGA NA GRUNCIE – PŁYTA FUNDAMENTOWA

Ze względu na zły stan, brak izolacji termicznej i przeciwwodnej oraz nowy układ konstrukcyjny projektuje się posadowienie budynku na płycie żelbetowej fundamentowej. Szczegóły rozwiązania wg. projektu technicznego.

#### 1.6.4. STROPODACH

Dach płaski pokryty papą ze żwirem. Spadki dachu wg rysunku dachu. Odprowadzenie wody do kanalizacji deszczowej.

#### 1.6.5. STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA

Projektuje się okna drewniane, dwunastokwaterowe w kolorze bielonego drewna z szybami refleksyjnymi. Część okien zastąpiona wnękami okiennymi (lizeny) o takich samych wymiarach jak projektowane okna.

Drzwi zewnętrzne zdwojone, dwunastokwaterowe w konstrukcji ramowo-płycionowej w kolorze bielonego drewna. Wymiary okien oraz drzwi oraz podziałów wg. rysunków projektu budowlanego oraz zestawienia stolarki okiennej w części projektu technicznego.

#### 1.6.6. ELEWACJE

Elewacja nawiązująca do budynku muzeum poprzez dodanie elementów sztukaterii – dwa gzymsy: zwieńczający attykę oraz stolarkę okienną i drzwiową. Projektuje się dwa kolory tynków: jasno beżowym oraz przybrudzonej bieli. Szczegóły wg rysunków elewacji projektu architektoniczno-budowlanego.

### 1.7. ROZWIĄZANIA KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE – MUSZLA KONCERTOWA

#### 1.7.1. ZADASZENIE

Zadaszenie w formie półkopuły w o konstrukcji żelbetowej. Szczególny zbrojenia wg. rysunków konstrukcyjnych projektu technicznego.

#### 1.7.2. SCENA

Scena wyniesiona na wysokość 0,75 m ponad poziomem terenu. Różnice w wysokości gruntu należy uzyskać poprzez warstwę piasku zagęszczonego. Szczegóły wg rysunków konstrukcyjnych projektu technicznego.

#### 1.7.3. ELEWACJE

Zadaszenie pokryte tynkiem w kolorze brudnej bieli. Szczegóły kolorystyczne wg rysunków elewacji projektu architektoniczno-budowlanego.

### 1.8. CHARAKTERYSTYCZNE PARAMETRY OBIEKTU BUDOWLANEGO

#### 1.8.1. PARAMETRY LICZBOWE BUDYNKÓW

Powierzchnię obliczano zgodnie z §20. Ust. 1 pkt 4 Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego:

PARAMETRY LICZBOWE BUDYNKU MUZEUM	
Kubatura obiektu	3 273,38 m <sup>3</sup>
Powierzchnia zabudowy	530,93 m <sup>2</sup>
Powierzchnia użytkowa	621,41 m <sup>2</sup>
Wysokość budynku	9,24 m
Długość budynku	30,64 m

Szerokość budynku	13,69 m
Liczba kondygnacji (parter i poddasze użytkowe)	2

PARAMETRY LICZBOWE BUDYNKU MAGAZYNOWO - USŁUGOWEGO	
Kubatura obiektu	738,77 m <sup>3</sup>
Powierzchnia zabudowy	259,22 m <sup>2</sup>
Powierzchnia użytkowa	169,52 m <sup>2</sup>
Wysokość budynku	3,91 m
Długość budynku (ze względu na niestandardowy kształt budynku nie można wyodrębnić jednej długości budynku)	13,51 m, 18,44 m, 8,10 m
Szerokość budynku	12,83 m
Liczba kondygnacji	1

PARAMETRY LICZBOWE MUSZLI KONCERTOWEJ	
Kubatura obiektu	347,44 m <sup>3</sup>
Powierzchnia zabudowy	82,15 m <sup>2</sup>
Wysokość	7,80 m
Promień	5,70 m

#### 1.8.2. INNE DANE NIEZBĘDNE DO STWIERDZENIA ZGODNOŚCI USYTUOWANIA OBIEKTU Z WYMAGANIAMI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ

Budynki objęte opracowaniem zlokalizowane w granicy działki. Wszystkie zaprojektowane elementy – izolacje termiczne, pokrycia dachowe z materiałów nierozprzestrzeniających ogień. Elementy więźby dachowej zabezpieczone środkami ogniochronnymi.

#### 1.9. OPINIA GEOTECHNICZNA ORAZ INFORMACJA O SPOSOBIE POSADOWANIE OBIEKTU BUDOWLANEGO

Dla działki o nr ew. 2823/2 wykonano badania podłoża geologicznego i zawarto je w opinii geotechnicznej wykonaną przez mgr Łukasza Skroka (upr. geolog. nr VII-1553).

Badania geotechniczne wykonano w dniu 01 grudnia 2022 r.

W ramach prac odwiercono trzy otwory badawcze małośrednicowe, do głębokości 3,0 m poniżej powierzchni terenu (p.p.t.). W otworach wiertniczych prowadzono profilowanie geologiczne, z pomiarem głębokości otworów i głębokości położenia stropów i spągów warstw oraz pomiary hydrogeologiczne zwierciadła wody.

W dokumentowanym podłożu, w strefie rozpoznanej wykonanymi wierceniami badawczymi, występują utwory czwartorzędowe holoceni i plejstoceni.

Holocen reprezentowany jest przez utwory nasypowe gliniasto-piaszczysto-humusowe z gruzem, występujące do głębokości 1,2-1,7 m p.p.t.

Plejstocen reprezentowany jest poniżej nasypów w otworze nr 3 przez utwory zastoiskowe, wykształcone w postaci pyłów piaszczystych. Utwory te występują do głębokości 1,4 m ppt. Poniżej powyższych osadów zalegają utwory lodowcowe, wykształcone w postaci glin piaszczystych, lokalnie ze żwirem i laminami piasków drobnych. Osady tych nie przewiercono do głębokości 3,0 m ppt.

Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadawiania obiektów budowlanych, projektowana inwestycja zalicza się do III kategorii geotechnicznej (obiekty zabytkowe i monumentalne)



Przy zakładanym posadowieniu fundamentów na głębokości 1,0-1,1 m p.p.t. w bezpośrednim podłożu fundamentów, wystąpią grunty nasypowe, o nieustalonych parametrach wytrzymałościowych.

Grunty nasypowe należy traktować jako słabonośne. W przypadku konieczności posadawiania fundamentów w nasypach, grunty te należy poddać dodatkowym badaniom geotechnicznym, indywidualnie dla każdego fundamentu lub wymienić je na piasek zmieszany z cementem, zagęszczany warstwami do wskaźnika zagęszczenia  $I_s > 0,98$ .

Wszystkie opisane grunty spoiste warstwy I i II mają własności wysadzinowe, a ponadto grunty te mogą charakteryzować się podatnością na zmiany wilgotności, szczególnie w warunkach naruszenia ich naturalnej struktury i dodatkowego zawilgocenia. Mogą wówczas ulegać znacznemu uplastycznieniu. Prace ziemne w tych gruntach muszą być prowadzone „na sucho”, tak aby nie spowodować niekorzystnych zmian w podłożu fundamentów. Wykopy należy chronić przed zalewaniem wodami opadowymi, a wodę pochodzącą z ewentualnych sączących w glinach zbierać drenażem roboczym, prowadzonym w dnie wykopu i odprowadzać na zewnątrz. Otwartych wykopów nie wolno pozostawiać na dłuższy okres, szczególnie zimowy, w czasie którego mogłoby nastąpić przemoczenie lub przemarznięcie gruntów (głębokość przemarzania wynosi 1,0 m). Wszystkie ewentualnie rozmoczone, przemarznięte, bądź naruszone partie gruntu wybrać narzędziami ręcznymi i zastąpić chudym betonem lub materiałem mineralnym niespoistym stabilizowanym cementem.

Woda podziemna, występuje w piaszczystych laminach śródglinowych laminach, gdzie posiada zwierciadło napięte. Jej poziom piezometryczny w okresie wykonywanych badań (grudzień 2022 r.) stabilizował się na głębokości od 0,148 do 1,66 m p.p.t.

Dokumentowany stan wód gruntowych należy uznać za zbliżony do średniego wieloletniego. Poziom wysoki może być (na tym terenie) wyższy od zanotowanego o około 0,3 - 0,5 m, co ma bezpośredni związek z intensywnymi i długotrwałymi opadami atmosferycznymi oraz roztopami pokrywy śniegowej. Woda gruntowa może okresowo występować w piaszczystych częściach nasypów, zalegających na spoistych osadach lodowcowych i zastoiskowych.

Zaleca się, aby prace ziemne i fundamentowe prowadzone były pod stałym nadzorem geotechnicznym. Dla zapewnienia wymaganej jakości robót ziemnych wskazane jest wykonanie oględzin oraz przeprowadzenie badań instrumentalnych i makroskopowych gruntów w wykopach, z ustaleniem parametrów wytrzymałościowych podłoża oraz ich pełnej korelacji z założeniami projektowymi.

Warunki gruntowe można określić jako proste. Warunki wodne po wyniesieniu poziomu posadowienia projektowanego budynku powyżej zwierciadła wody gruntowej będzie można określić jako proste.

Przedmiotowy teren zaliczono do III kat. geotechnicznej (proste warunki gruntowe). Biorąc pod uwagę argumenty podane powyżej, określam iż grunty nadają się do wykonania robót objętych opracowaniem.

#### **1.10. LICZBA LOKALI MIESZKALNYCH I UŻYTKOWYCH**

Budynek w całości pełni funkcje usługowe. Liczba lokali użytkowy: 2. W budynku nie ma lokali mieszkalnych.

#### **1.11. DOSTĘPNOŚĆ OBIEKTU DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH**

Budynki w całości dostosowane dla osób z niepełnosprawnościami. Wejścia do budynków nie wymagają pokonywania stopni schodowych. Drzwi wejściowe bez progów. W budynku muzeum zaprojektowana jest winda. Budynek magazynowo-usługowy parterowy, wykluczając toalety nie jest przeznaczony dla zwiedzających. Toalety przystosowane dla osób z niepełnosprawnościami zlokalizowane są w budynku muzeum na parterze oraz na poddaszy użytkowym. Na dziedzińcu nie projektuje się wzniesień ani dolin w terenie. Między ścieżkami z naturalnego kruszywa a trawnikiem nie projektuje się obrzeży ani progów.

#### **1.12. PARAMETRY TECHNICZNE CHARAKTERYZUJĄCE WPŁYW OBIEKTU BUDOWLANEGO NA ŚRODOWISKO I JEGO WYKORZYSTANIE ORAZ NA ZDROWIE LUDZI I OBIEKTY SĄSIEDNIE**

Ze względu na charakter prac, nie występują zagrożenia dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników terenu.

Zaopatrzenie w wodę – rozbudowanym przyłączem wodociągowym z miejskiej sieci wodociągowej. Wodomierz zaprojektowany w pomieszczeniu technicznym w budynku magazynowo-usługowym. Projektuje się rozbudowę instalacji wodociągowej. Zapotrzebowanie wody: 1,6 m<sup>3</sup>/dobę

Jakość wody: do celów spożywczych i bytowych

Odprowadzenie ścieków – istniejącym przyłączem kanalizacyjnym do miejskiej sieci kanalizacji sanitarnej poprzez rozbudowę instalacji kanalizacji sanitarnej. Ilość ścieków: 1,5 m<sup>3</sup>/dobę.

Jakość ścieków: bytowe

Odprowadzenie wód opadowych z dachów budynków do miejskiej sieci kanalizacji deszczowej, poprzez projektowaną instalację i przyłącze, z dośc i dojazdów (wody te, zgodnie z ustawą Prawo wodne nie będą ściekami) na nieutwardzony teren własnej działki, bez możliwości spływu na działki sąsiednie.

Obliczeniowy przepływ ścieków deszczowych  $q_d = 30 \text{ dm}^3/\text{s}$ .

Emisja zanieczyszczeń gazowych:

Nie przewiduje się, aby budynek w trakcie użytkowania emitował szkodliwe gazy, pyły lub płyny. Źródłem ciepła jest pompa ciepła.

Gromadzenie odpadów w szczelnych pojemnikach zlokalizowanych w pomieszczeniu do czasowego gromadzenia odpadów stałych - śmietnika na terenie posesji z uwzględnieniem możliwości ich segregacji, wywożonych przez podmiot posiadający zezwolenie na wykonywanie usług usuwania odpadów komunalnych, na warunkach ustalonych przed oddaniem obiektu do użytkowania.

Właściwości akustyczne, emisja drgań, promieniowanie. Projektowany budynek nie wytwarza czynników mających negatywny wpływ na środowisko. Poziom hałasu mieści się w granicach dopuszczalnego poziomu dla obszarów zabudowy mieszkaniowej. Nie przewiduje się emisji drgań, a także promieniowania, w szczególności jonizującego, pola elektromagnetycznego i innych zakłóceń.

W okresie trwania budowy wykonawca powinien podejmować wszelkie uzasadnione kroki mające na celu stosowanie się do przepisów i norm dotyczących ochrony środowiska na terenie i wokół placu budowy oraz unikać uszkodzeń lub uciążliwości wynikających z hałasu, drgań lub innych przyczyn powstałych w następstwie jego sposobu działania.

Wpływ obiektu na istniejący drzewostan powierzchnię ziemi, glebę, wody powierzchniowe i podziemne. Projektowany budynek nie ma wpływu na istniejący drzewostan, powierzchnię ziemi, w tym glebę, wody powierzchniowe i podziemne. Na działce występuje zieleń wysoka.

Wykonawca powinien mieć wzgląd na środki ostrożności i zabezpieczenia przed zanieczyszczeniem zbiorników i cieków wodnych pyłami i substancjami toksycznymi, zanieczyszczeniem powietrza, możliwością powstania pożaru oraz ochroną istniejących drzew na działkach sąsiednich.

### 1.13. ANALIZA TECHNICZNYCH, ŚRODOWISKOWYCH I EKONOMICZNYCH MOŻLIWOŚCI REALIZACJI WYSOCE WYDAJNYCH SYSTEMÓW ALTERNATYWNYCH ZAOPATRZENIA W ENERGIĘ I CIEPŁO

Roczne zapotrzebowanie na energię użytkową do ogrzewania, wentylacji oraz przygotowania ciepłej wody użytkowej: 38kWh/(m<sup>2</sup>rok).

Dostępne nośniki energii: gaz płynny, energia elektryczna, energia słoneczna – panele PV

Warunki przyłączenia do sieci zewnętrznych: przyłącze do sieci wodociągowej, przyłącze do sieci elektroenergetycznej, przyłącze kanalizacyjne.

Wybór dwóch systemów zaopatrzenia w energię do analizy porównawczej:

- System konwencjonalny
  - Ogrzewanie – gruntowa pompa ciepła, sprężarkowa, napędzana elektrycznie 55/45°C
  - Przygotowanie ciepłej wody – gruntowa pompa ciepła, sprężarkowa, napędzana elektrycznie 55/45°C
- System alternatywny
  - Ogrzewanie – kocioł gazowy kondensacyjny o mocy 55kW
  - Przygotowanie ciepłej wody – kocioł gazowy kondensacyjny o mocy 55kW

Obliczenia optymalizacyjno-porównawcze dla wybranych systemów zaopatrzenia w energię:

- System konwencjonalny
  - Koszty inwestycyjne – 100000zł
  - Roczne koszty eksploatacyjne – 4000zł
- System alternatywny
  - Koszty inwestycyjne – 35000zł
  - Roczne koszty eksploatacyjne – 8000zł

Wyniki analizy porównawczej i wybór systemu zaopatrzenia w energię:

Z uwagi na niższe koszty eksploatacyjne wybrano system konwencjonalny.

## 1.14. ANALIZA MOŻLIWOŚCI WYKORZYSTANIA URZĄDZEŃ, KTÓRE AUTOMATYCZNIE REGULUJĄ TEMPERATURĘ

Zgodnie z §135 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. z 2019 r. poz.1065 oraz z 2020 r. poz. 1608) projektuje się, że instalacja ogrzewania będzie zaopatrzona w urządzenia, które automatycznie regulują temperaturę oddzielnie w poszczególnych pomieszczeniach. W związku z powyższym zostaną wykorzystane techniczne i ekonomiczne możliwości zastosowania tych urządzeń.

## 1.15. ELEMENTY WYPOSAŻENIA BUDOWLANO-INSTALACYJNEGO

### 1.15.1. DANE KONSTRUKCYJNO-MATERIAŁOWE

Szczegółowe rozwiązania wg. odrębnych opracowań zawartych w projekcie technicznym.

#### • BUDYNEK MUZEUM

konstrukcja – ściany murowane istniejące, słupy żelbetowe projektowane,  
fundamenty – pod ścianami zewnętrznymi istniejące, stopy fundamentowe pod słupami,  
dach – więźba dachowa projektowana z nowych elementów, zachowanie oryginalnej geometrii dachu, poszycie istniejące z uzupełnieniem nowymi dachówkami ceramicznymi  
ściany działowe – bloczki silikatowe gr. 12 cm, na poddaszu ściany na stelażu gipsowo-kartonowe.

#### • BUDYNEK MAGAZYNOWO-USŁUGOWY

konstrukcja – ściany murowane istniejące, ściany murowane z bloczków silikaowych gr 24 cm oraz żelbetowe gr. 20 cm projektowane,  
fundamenty – płyta żelbetowa,  
dach – płaski,  
ściany działowe – bloczki silikatowe gr. 12 cm.

#### • MUSZLA KONCERTOWA

Konstrukcja zadaszenia – żelbetowa,  
fundamenty – płyta żelbetowa.

### 1.15.2. INSTALACJA WODY ZIMNEJ I CIEPŁEJ, INSTALACJA KANALIZACJI SANITARNEJ, CO

Zgodnie z art. 20 ust. 3 pkt 2 Ustawy – Prawo budowlane obowiązek zapewnienia sprawdzenia projektu architektoniczno-budowlanego nie dotyczy projektów obiektów budowlanych o prostej konstrukcji. Stwierdzam iż projekty instalacji nie zawierają skomplikowanych rozwiązań projektowych i nie wymagają zapewnienia projektanta sprawdzającego

#### Wewnętrzna instalacja wody zimnej i CWU

Budynki zasilane z miejskiej sieci wodociągów poprzez rozbudowę istniejącego przyłącza wodociągowe zakończone zestawem wodomierza głównego w projektowanym pomieszczeniu technicznym.

Źródłem ciepła dla CWU będzie pompa ciepła.

Projektuje się następujące przybory i urządzenia sanitarne:

Umywalka	– 13 szt.
Miska ustępowa	– 8 szt.
Pisuar	– 2 szt.
Zlew	– 1 szt.

#### Instalacja ogrzewania

Projektuje się instalację CO, której źródłem ciepła będzie pompa ciepła zlokalizowana w projektowanym technicznym. W budynkach projektuje się ogrzewanie podłogowe.

#### Wewnętrzna instalacja kanalizacji sanitarnej

Instalację kanalizacyjną (piony i podejścia) zaprojektowano z rur kanalizacyjnych PVC dla instalacji wewnętrznych kielichowych, łączonych na systemowe uszczelki gumowe.

Pion zakończyć zaworem napowietrzającym. Podejścia odpływowe z urządzeń wykonać z rur i kształtek PVC-U.

Podejścia odpływowe z urządzenia wykonać z rur i kształtek PVC-U.



### 1.15.3. INSTALACJE ELEKTRYCZNE. INSTALACJA OŚWIETLENIA, GNIAZD WTYCZKOWYCH, OCHRONA PRZEPIĘCIOWA

Zgodnie z art. 20 ust. 3 pkt 2 Ustawy – Prawo budowlane obowiązek zapewnienia sprawdzenia projektu architektoniczno-budowlanego nie dotyczy projektów obiektów budowlanych o prostej konstrukcji. Stwierdzam iż projekty instalacji nie zawierają skomplikowanych rozwiązań projektowych i nie wymagają zapewnienia projektanta sprawdzającego

Zasilanie w energię elektryczną poprzez istniejące przyłącze do istniejącej sieci na warunkach określonych przez dotychczasowego operatora. Instalacje należą do prostych schematów

#### Instalacja oświetlenia

Zaprojektowano oświetlenie ogólne podstawowe. Średnie natężenie naświetlenia we wszystkich pomieszczeniach obliczono na podstawie norm i wytycznych w tym zakresie. Instalacja oświetlenia zaprojektowana została z użyciem opraw montowanych w suficie i ścianach. Instalację należy wykonać przewodami jako podtynkową.

#### Instalacja gniazd wtyczkowych 230V

Gniazda wtyczkowe ogólne. W łazienkach, pomieszczeniu technicznym zastosować gniazda w wykonaniu IP44. Wszystkie gniazda montowane będą pod tynkiem. Obwody gniazdowe zabezpieczone będą od zwarć i przeciążeń wyłącznikami różnicowoprądowymi.

Wszystkie połączenia w puszkach rozgałęźnych zarówno w obwodach oświetleniowych jak i gniazdach zaleca się wykonać poprzez szybkozłączki.

#### Ochrona przepięciowa

Dla zachowania warunków ochrony urządzeń elektrycznych, przed przepięciami pochodzącymi od wyładowań atmosferycznych w instalacji elektrycznej, zgodnie z normą PN-IEC 60364-4-443:1999 r dotyczącej ochrony przed przepięciami atmosferycznymi lub łączeniowymi zastosowano ochronniki od przepięć klasy B+C.

### 1.15.4. WENTYLACJA

W budynkach została zaprojektowana wentylacja mechaniczna z odzyskiem ciepła. Rekuperacja, będąc wentylacją mechaniczną, opiera się na ruchu powietrza wytwarzanym przez urządzenie zwane rekuperatorem. Rekuperator umożliwia kontrolowanie ruchu powietrza nawiewanego i usuwanego z pomieszczeń oraz odzyskiwanie ciepła z nagrzanego powietrza. W budynku pomieszczeniami o zwiększonej wilgotności są toalety i pomieszczenie socjalne. Powietrze wyciągane jest przez anemostaty zamontowane w suficie.

## 1.16. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPÓŻAROWEJ

### 1.16.1. CHARAKTERYSTYKA BUDYNKU

Obiekt objęty rozbudową, przebudową i remontem składa się z:

- budynku parterowego z poddaszem użytkowym, niepodpiwniczony, murowany o dachu wielospadowym kryty dachówką ceramiczną (wpisany do rejestru zabytków pod nr A-1462) przeznaczony na muzeum. Budynek kwalifikuje się jako budynek niski.
- budynku magazynowego, parterowego, niepodpiwniczonego, który będzie wykorzystywany jako zaplecze muzeum.

Oba budynki powiązane funkcjonalnie.

W północno – zachodniej części działki zlokalizowana zostanie muszla koncertowa o konstrukcji żelbetowej. Muszla nie spełnia funkcji użytkowych budynku.

Parametry:

	BUDYNEK MUZEUM	BUDYNEK MAGAZYNOWO - USŁUGOWY	MUSZLA KONCERTOWA
Powierzchnia zabudowy	530,93 m <sup>2</sup>	259,22 m <sup>2</sup>	82,15 m <sup>2</sup>
Powierzchnia użytkowa	621,41 m <sup>2</sup>	169,52 m <sup>2</sup>	-
Kubatura netto	3 273,38 m <sup>3</sup>	738,77 m <sup>3</sup>	347,44 m <sup>3</sup>
Wysokość budynku	9,24 m	3,91 m	7,80 m

### 1.16.2. PARAMETRY POŻAROWE SUBSTANCJI PALNYCH

Nie jest możliwe jednoznaczne określenie rodzaju materiałów, jakie będą występować w budynku. Należy jednak przewidywać obecność różnorodnych materiałów, głównie zaliczanych do grupy pożarowej A (materiały stałe pochodzenia organicznego) i B (materiały stałe topiące się). W obiekcie nie przewiduje się występowania materiałów uznanych za niebezpieczne pożarowo w rozumieniu przepisów przeciwpożarowych.

### 1.16.3. KLASYFIKACJA POŻAROWA

Kwalifikacja pożarowa poszczególnych części budynku:

Całość obiektu zakwalifikowana do kategorii zagrożenia ludzi ZL III z pomieszczeniami technicznymi i magazynowymi w budynku zaplecza muzeum, zakwalifikowanymi do PM o gęstości obciążenia ogniowego do 500 MJ/m<sup>2</sup>. W obiekcie nie przewiduje się pomieszczeń przeznaczonych dla ponad 50 osób nie będących ich stałymi użytkownikami.

### 1.16.4. GĘSTOŚĆ OBCIĄŻENIA OGNIOWEGO

Budynek zaliczany jest do kategorii zagrożenia ludzi, dla którego nie ustala się gęstości obciążenia ogniowego. Magazynki oraz pomieszczenia techniczne kwalifikuje się jako pomieszczenia PM o gęstości obciążenia ogniowego do 500 MJ/m<sup>2</sup>.

### 1.16.5. OCENA ZAGROŻENIA WYBUCHEM POMIESZCZEŃ ORAZ PRZESTRZENI ZEWNĘTRZNYCH

W budynku nie przewiduje się występowania zagrożenia wybuchem.

### 1.16.6. KLASA ODPORNOŚCI POŻAROWEJ BUDYNKU, KLASA ODPORNOŚCI OGNIOWEJ I STOPIEŃ ROZPRZESTRZENIANIA OGNI A PRZEZ ELEMENTY BUDOWLANE

Obiekt niski zakwalifikowany do kategorii zagrożenia ludzi ZL III został zaprojektowany w klasie odporności pożarowej D (na podstawie par. 212 ust. 3 W. T.) z elementów nierozprzestrzeniających ognia, a w zakresie klasy odporności ogniowej spełnia następujące warunki:

- główna konstrukcja nośna – R 30
- konstrukcja dachu – (-)
- strop – REI 30,
- ściana zewnętrzna – EI30 (o↔i) (dotyczy pasa międzykondygnacyjnego wraz z połączeniem ze stropem o wysokości co najmniej 0,8 m),
- ściana wewnętrzna – EI 15 (obudowa dróg ewakuacyjnych)
- przekrycie dachu – (-)
- na podstawie par. 219 ust. 2 W. T – palne elementy konstrukcji dachu oddzielone od wnętrza przegrodą systemową z płyt g-k w klasie odporności ogniowej EI 30 (system rigips, nida lub równoważny)

Klasa odporności ogniowej dotyczy elementów wraz z uszczelnieniami złączy i dylatacjami. Elementy okładzin elewacyjnych powinny być mocowane do konstrukcji budynku w sposób uniemożliwiający ich odpadanie w przypadku pożaru w czasie krótszym niż wynikający z wymaganej klasy odporności ogniowej dla ściany zewnętrznej, czyli EI 30.

Elementy oddzielenia przeciwpożarowego w klasie D powinny spełniać następujące wymagania:

- -ściany REI 60,
- -stropy REI 30 (strop w ZL)
- drzwi przeciwpożarowe lub inne zamknięcia przeciwpożarowe EI 30

Przepusty instalacyjne w elementach oddzielenia przeciwpożarowego powinny mieć klasę odporności ogniowej tych elementów. Przepusty instalacyjne o średnicy większej niż 0,04m. w ścianach i stropach pomieszczenia zamkniętego, dla których wymagana klasa odporności ogniowej jest nie niższa niż EI60

lub REI60, a nie będących elementami oddzielenia przeciwpożarowego, powinny mieć klasę odporności ogniowej (EI) ścian i stropów tego pomieszczenia.

Ściany klatki schodowej o odporności ogniowej REI 30. Biegi i spoczniki klatki schodowej wykonane z materiałów niepalnych w klasie odporności ogniowej R30.

#### 1.16.7. PODZIAŁ OBIEKTU NA STREFY POŻAROWE

Budynek będzie w całości stanowił jedną strefę pożarową o powierzchni 790,93 m<sup>2</sup>

#### 1.16.8. WARUNKI EWAKUACJI,

Maksymalna liczba osób przebywających w poszczególnych częściach budynku, oraz na poszczególnych kondygnacjach przyjęta do celów projektowych wynosi:

- parter:
  - budynek muzeum: 80 osób
  - budynek magazynowo- usługowych: 12 osób
- poddasze użytkowe:
  - budynek muzeum: 42 osoby

Warunki ewakuacji:

Ustalając je w strefie ZL III przyjęto, że:

- długość przejścia do najbliższego wyjścia ewakuacyjnego z pomieszczenia nie przekracza 40m.
- sumaryczną szerokości wyjść ewakuacyjnych obliczono na podstawie wskaźnika liczby osób do ewakuacji 0,6 m na każde 100 osób,
- drzwi wyjściowe otwierają się zgodnie z kierunkiem ewakuacji,
- minimalna szerokość drzwi zewnętrznych 1,8 m (ewakuacja przez hol z budynku muzeum)
- minimalna szerokość korytarzy wynosi co najmniej 1,4 m (1,2 m przy korytarzu służącym do ewakuacji do 20 osób); 1,2 szerokość klatki schodowej, 1,5 m szerokość spocznika,
- dopuszczalna długość dojścia ewakuacyjnego nie przekracza 30 m (w tym 20 na poziomej drodze ewakuacyjnej) przy jednym kierunku dojścia.
- hol służący do ewakuacji spełnia wymagania określone w par. 256 ust.6 W. T.

#### 1.16.9. WYMAGANIA PRZECIWPOŻAROWE DLA ELEMENTÓW WYKOŃCZENIA WNĘTRZ I WYPOSAŻENIA STAŁEGO

Przy wykańczaniu wnętrza obiektu należy uwzględnić poniższe wymagania:

- stosowanie do wykończenia wnętrza materiałów i wyrobów łatwo zapalnych, których produkty rozkładu termicznego są bardzo toksyczne lub intensywnie dymiące, jest zabronione,
- na drogach komunikacji ogólnej, służących celom ewakuacji, stosowanie materiałów i wyrobów budowlanych łatwo zapalnych jest zabronione,
- okładziny sufitów oraz sufity podwieszane należy wykonywać z materiałów niepalnych lub niezapalnych, niekapiących i nieodpadających pod wpływem ognia.

#### 1.16.10. DOBÓR URZĄDZEŃ PRZECIWPOŻAROWYCH WYNIKAJĄCY Z PRZEPISÓW OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ I PRZYJĘTEGO SCENARIUSZA ROZWOJU ZDARZEŃ W CZASIE POŻARU

Przeciwpożarowy wyłącznik prądu

Budynek wyposażony w przeciwpożarowy wyłącznik prądu. Szczegółowy opis w części elektrycznej projektu technicznego.

Awaryjne oświetlenie ewakuacyjne na drogach ewakuacyjnych

Budynek wyposażony w awaryjne oświetlenie ewakuacyjne na drogach ewakuacyjnych wg. części opisowej instalacji elektrycznych projektu technicznego.



#### 1.16.11. WYPOSAŻENIE W GAŚNICE

W budynku, co najmniej jedna jednostka masy środka gaśniczego (2 kg, lub 3 dm<sup>3</sup>) zawartego w gaśnicach powinna przypadać na każde 100 m<sup>2</sup> powierzchni.

Przy rozmieszczaniu oraz ustalaniu rodzaju sprzętu gaśniczego należy stosować następujące zasady:

- sprzęt powinien być umieszczony w miejscach łatwo dostępnych i widocznych, przy wejściach i klatkach schodowych, przy przejściach i korytarzach, przy wyjściach na zewnątrz pomieszczeń,
- oznakowanie miejsc usytuowania sprzętu powinno być zgodne z PN,
- do sprzętu powinien być zapewniony dostęp o szerokości, co najmniej 1 m,
- sprzęt należy umieszczać w miejscach nie narażonych na uszkodzenia mechaniczne oraz działanie źródeł ciepła,
- odległość dojścia do sprzętu nie powinna być większa niż 30 m.

#### 1.16.12. INFORMACJA O PRZYGOTOWANIU OBIEKTU DO DZIAŁAŃ RATOWNICZYCH

##### Przeciwpowozarowe zaopatrzanie w wodę

Przeciwpowozarowe zaopatrzanie w wodę do zewnoztrznego gaszenia powozaru wymagane w iloŝci 10 dm<sup>3</sup>/s (kubatura poniŝej 5000 m<sup>3</sup> i powierzchnia mniejsza niŝ 1000 m<sup>2</sup>), zapewnione z dwuŝch hydrantów zewnoztrzonych nadziemnych DN 80 usytuowanych na miejskiej sieci wodociągowej. Najbliŝszy hydrant w ulicy Floriańskiej – dz. nr ew. 2626/2 w odległoŝci 35,69 m oraz hydrant na dz. o nr ew. 2802/2 w odległoŝci 64,13 m

##### Droga powozarowa

Droga powozarowa dla przedmiotowego budynku nie wymagana. Dojazd stanowi ul. Floriańska. Ponadto zapewniono połączenie z ul. Floriańską wyjŝć z budynku, utwardzonym dojŝciem o szerokoŝci minimalnej 1,5 m i długoŝci nie wiêkszej niŝ 30 m w sposób zapewniający dotarcie bezpoŝrednio lub drogami ewakuacyjnymi do kaŝdej strefy powozarowej.

#### 1.16.13. USYTUOWANIE ZE WZGLĘDU NA BEZPIECZEŃSTWO POWOZAROWE

Ŧciany budynków w granicach działki oraz znajdujące siê poniŝej 8,0 m od istniejących budynków sã Ŧcianami oddzielenia przeciwpowozarowego spełniające wymagania klasy odpornoŝci ogniowej REI 120 odpowiednie dla przedmiotowych budynków i budynków w otoczeniu.

#### 1.16.14. UWAGI KOŦCOWE

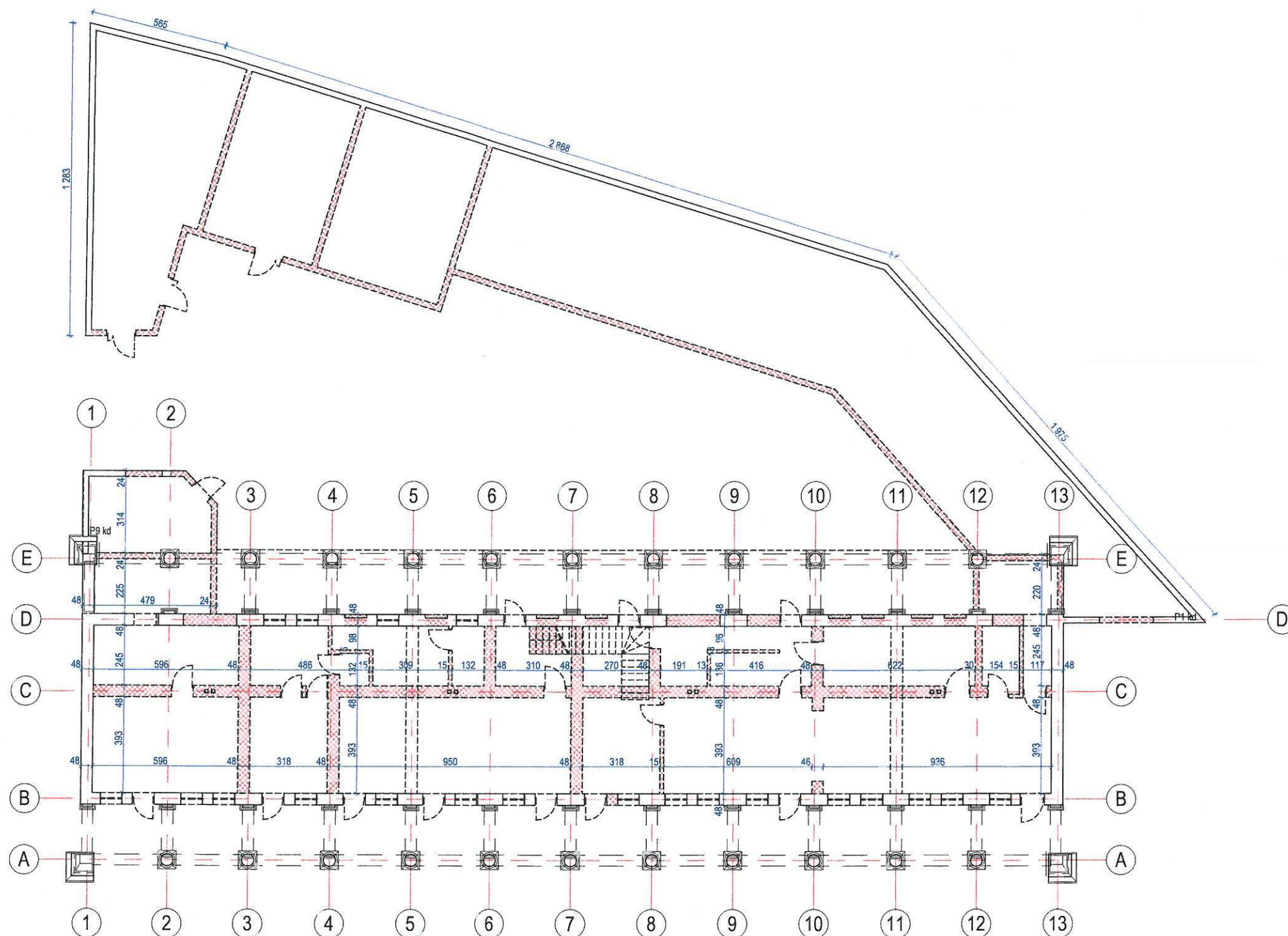
Przed przekazaniem budynku do uŝytku naleŝy opracować Instrukcję Bezpieczeństwa Powozarowego zgodnie z wymaganiami Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnoztrzych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpowozarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. Nr 109, poz. 719). Szczególnie naleŝy zwrócić uwagê aby w instrukcji znalazły siê informacje z projektów branŝowych urzãdzeŝ przeciwpowozarowych istotnych dla prawidłowego funkcjonowania obiektu, które powinny być przestrzegane w trakcie eksploatacji budynku.

Projekty urzãdzeŝ przeciwpowozarowych powinny być uzgodnione przez rzeczoznawcê do spraw zabezpieczeń przeciwpowozarowych.



## 2. CZĘŚĆ RYSUNKOWA PROJEKTU ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANEGO

### 2.1. SPIS RYSUNKÓW

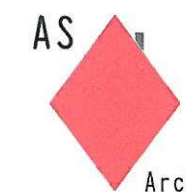
NR RYSUNKU	PRZEDMIOT RYSUNKU	SKALA
PAB_AR_I_1.01	RZUT PARTERU – STAN ISTNIEJĄCY Z ROZBIÓRKAMI	1:200
PAB_AR_I_1.02	RZUT PODDASZA UŻYTKOWEGO - STAN ISTNIEJĄCY Z ROZBIÓRKAMI	1:200
PAB_AR_I_2.01	PRZEKRÓJ P01 - STAN ISTNIEJĄCY Z ROZBIÓRKAMI	1:100
PAB_AR_I_3.01	ELEWACJA PÓŁNOCNA I POŁUDNIOWA – STAN ISTNIEJĄCY	1:200
PAB_AR_I_3.02	ELEWACJE WSCHODNIA I ZACHODNIA – STAN ISTNIEJĄCY	1:200
PAB_AR_1.01	RZUT PARTERU	1:100
PAB_AR_1.02	RZUT PODDASZA UŻYTKOWEGO MUZEUM I RZUT DACHU BUDYNKU MAGAZYNOWO-USŁUGOWEGO	1:100
PAB_AR_1.03	RZUT DACHU – BUDYNEK MUZEUM	1:100
PAB_AR_2.01	PRZEKRÓJ P01	1:50
PAB_AR_2.02	PRZEKRÓJ P02	1:50
PAB_AR_2.03	PRZEKRÓJ P03	1:50
PAB_AR_2.04	PRZEKRÓJ P04	1:50
PAB_AR_3.01	ELEWACJA POŁUDNIOWA I PÓŁNOCNA - BUDYNEK MUZEUM	1:100
PAB_AR_3.02	ELEWACJA WSCHODNIA I ZACHODNIA - BUDYNEK MUZEUM	1:100
PAB_AR_3.03	ELEWACJE BUDYNKU MAGAZYNOWO-USŁUGOWEGO I MUSZLI KONCERTOWEJ	1:100



#### LEGENDA:

-  ELEMENTY ISTNIEJĄCE - NIEPODLEGAJĄCE ROZBIÓRCE
-  ELEMENTY ISTNIEJĄCE - PRZEZNACZONE DO ROZBIÓRKI

GENERALNY PROJEKTANT



**AS Arch**

ul. Kutnowska 102  
09-500 Gostynin  
www.asarch.pl

#### ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

mgr inż. arch. Iwona WIERZBIĆKA  
nr upr. MA/077/2015

dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA  
asystentka projektanta

mgr inż. Katarzyna MAJCHRAK  
nr upr. MAZ/0804/PBKb/15

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/88

#### NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.

#### LOKALIZACJA

idektykator działki: 140401\_1.0001.2823/2  
Gostynin, ul. Floriańska 23

#### FAZA PROJEKTU

Projekt architektoniczno-budowlany

#### DATA

Czerwiec 2023

#### TYTUŁ

**RZUT PARTERU - STAN ISTNIEJĄCY Z ROZBIÓRKAMI**

#### NUMER RYSUNKU

PAB\_AR\_I\_1.01



#### SKALA

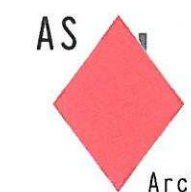
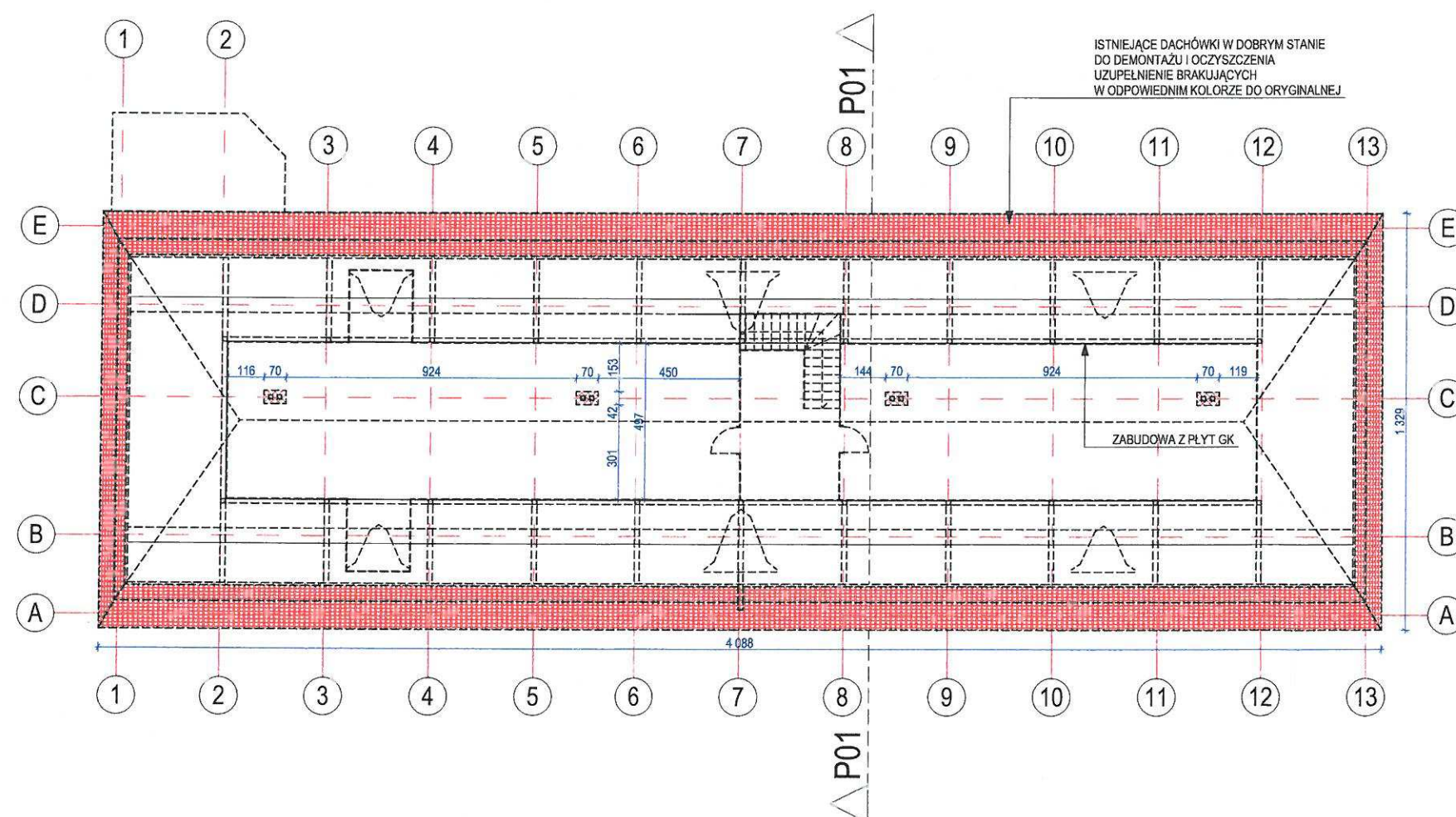
1:200

#### NUMER STRONY



LEGENDA:

-  ELEMENTY ISTNIEJĄCE - NIEPODLEGAJĄCE ROZBIÓRCE
-  ELEMENTY ISTNIEJĄCE - PRZEZNACZONE DO ROZBIÓRKI



**AS Arch**  
ul. Kutnowska 102  
09-500 Gostynin  
www.asarch.pl

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA  
nr upr. MA/077/2015

dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA  
asystentka projektanta

mgr inż. Katarzyna MAJCHRAK  
nr upr. MAZ/0804/PBKb/15

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/88

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.

LOKALIZACJA

idektykator działki: 140401\_1.0001.2823/2  
Gostynin, ul. Floriańska 23

FAZA PROJEKTU

Projekt architektoniczno-budowlany

DATA

Czerwiec 2023

TYTUŁ

**RZUT PODDASZA UŻYTKOWEGO - STAN  
ISTNIEJĄCY Z ROZBIÓRKAMI**

NUMER RYSUNKU

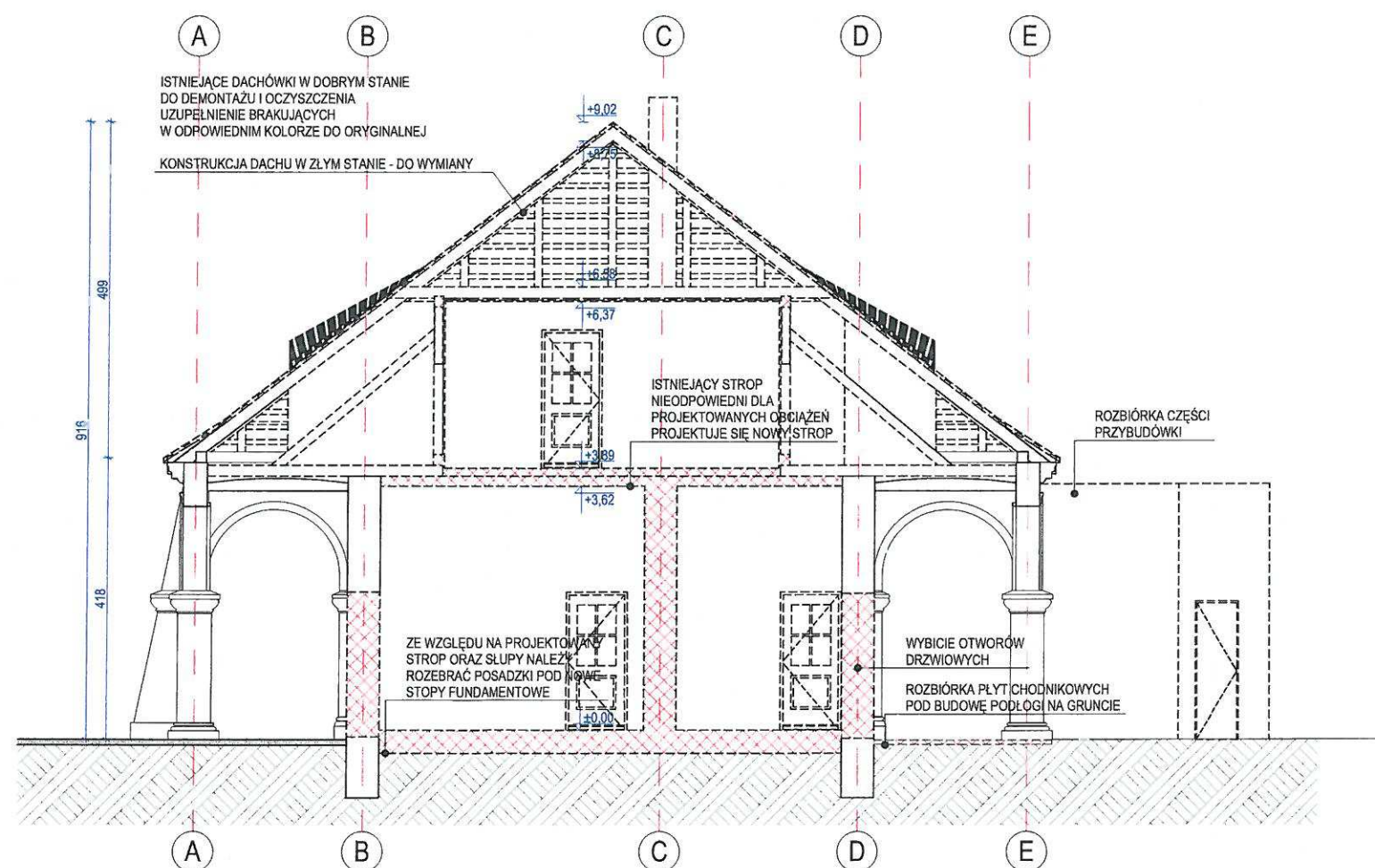
PAB\_AR\_I\_1.02

SKALA

1:200

NUMER STRONY





LEGENDA:

- ELEMENTY ISTNIEJĄCE - NIEPODLEGAJĄCE ROZBIÓRCE
- ELEMENTY ISTNIEJĄCE - PRZEZNACZONE DO ROZBIÓRKI

GENERALNY PROJEKTANT

AS Arch

ul. Kutnowska 102  
09-500 Gostynin  
www.asarch.pl

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA  
nr upr. MA/077/2015

dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA  
asystentka projektanta

mgr inż. Katarzyna MAJCHRZAK  
nr upr. MAZ/0804/PBKb/15

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/88

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.

LOKALIZACJA

idektorkator działki: 140401\_1.0001.2823/2  
Gostynin, ul. Floriańska 23

FAZA PROJEKTU

Projekt architektoniczno-budowlany

DATA

Czerwiec 2023

TYTUŁ

PRZEKRÓJ P01 - STAN ISTNIEJĄCY Z ROZBIÓRKAMI

NUMER RYSUNKU

PAB\_AR\_1.2.01

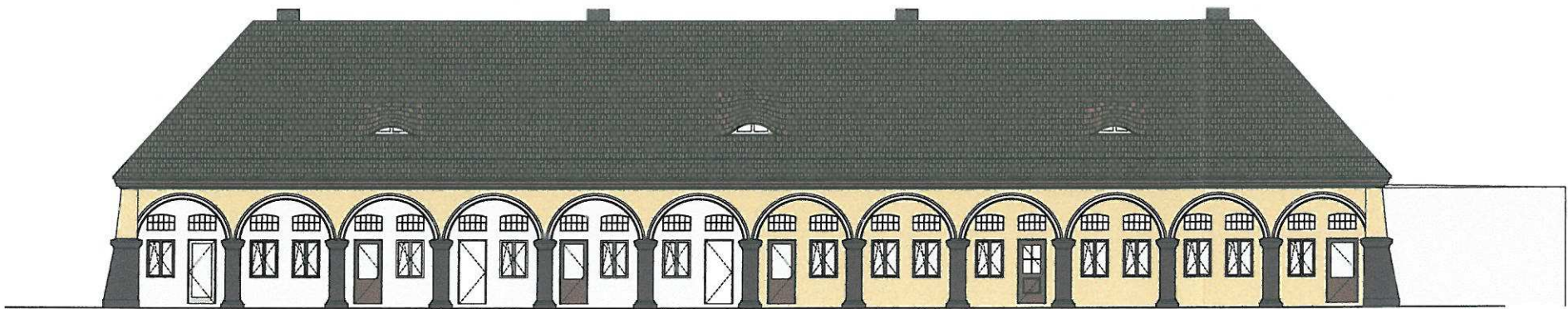
SKALA

1:100

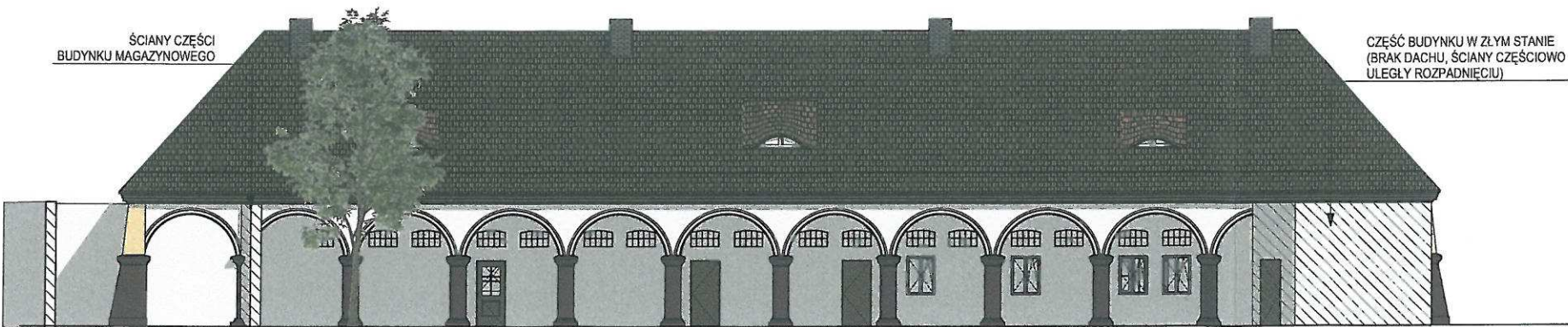
NUMER STRONY



ELEWACJA POŁUDNIOWA

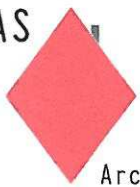


ELEWACJA PÓŁNOCNA



GENERALNY PROJEKTANT

AS



Arch

AS Arch

ul. Kutnowska 102  
09-500 Gostynin  
www.asarch.pl

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA  
nr upr. MA/077/2015

dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA  
asystentka projektanta

mgr inż. Katarzyna MAJCHRZAK  
nr upr. MAZ/0804/PBKb/15

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/88

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.

LOKALIZACJA

ideptykator działki: 140401\_1.0001.2823/2  
Gostynin, ul. Floriańska 23

FAZA PROJEKTU

Projekt architektoniczno-budowlany

DATA

Czerwiec 2023

TYTUŁ

**ELEWACJA PÓŁNOCNA I  
POŁUDNIOWA – STAN ISTNIEJĄCY**

NUMER RYSUNKU

PAB\_AR\_I\_3.01

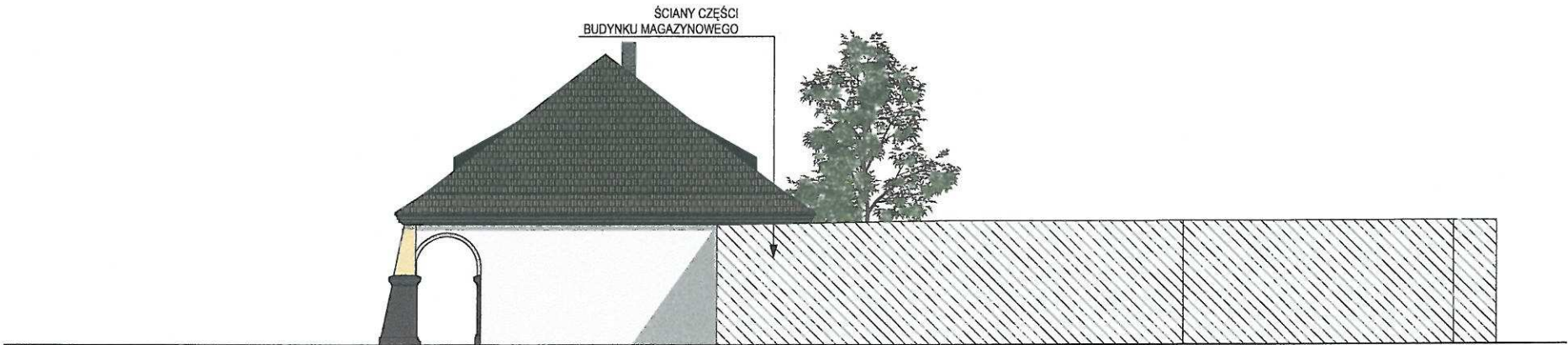
SKALA

1:200

NUMER STRONY


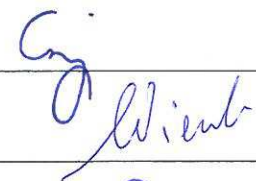




ELEWACJA WSCHODNIA



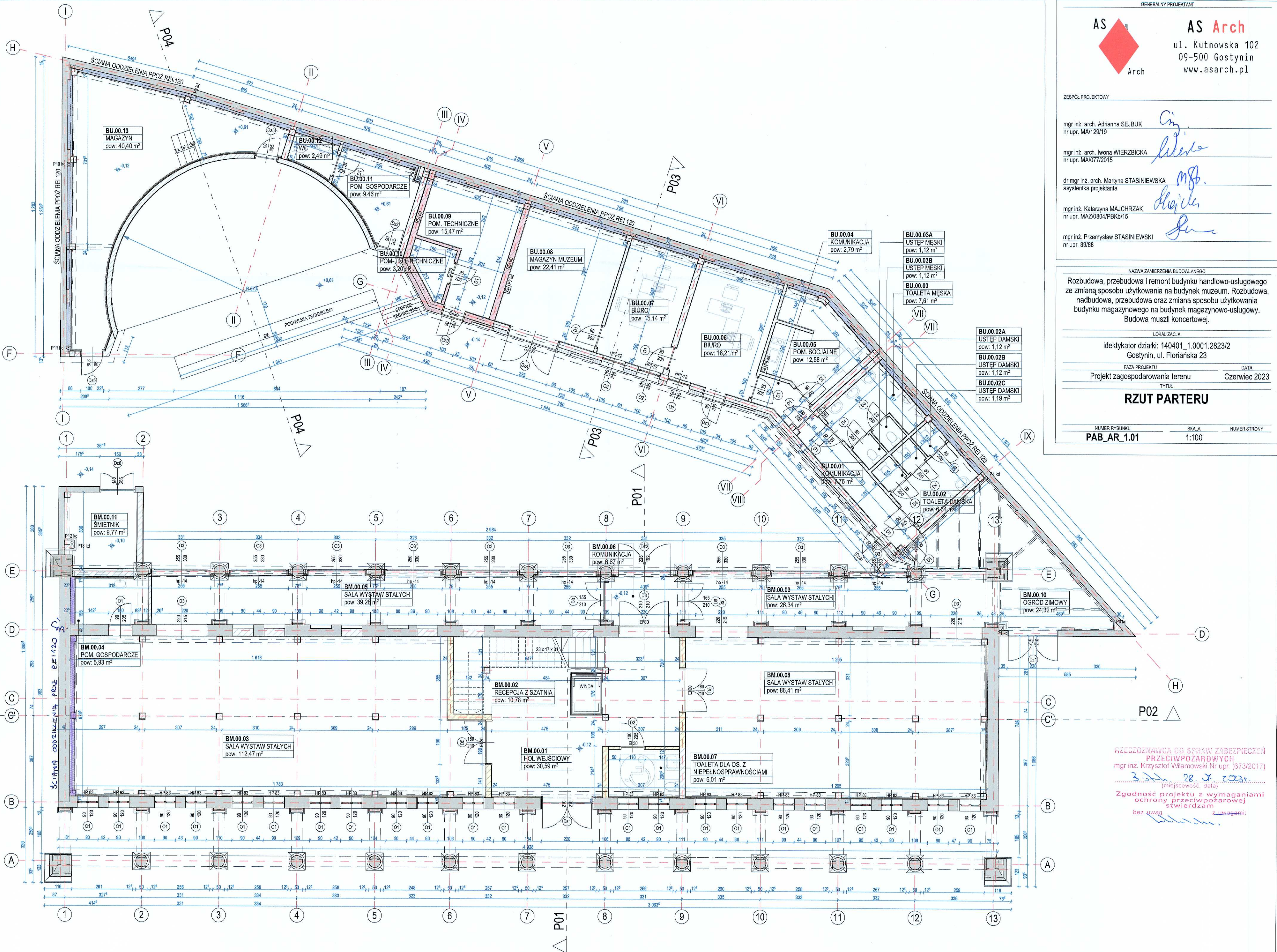
ELEWACJA ZACHODNIA



GENERALNY PROJEKTANT	
	<b>AS Arch</b> ul. Kutnowska 102 09-500 Gostynin www.asarch.pl
ZESPÓŁ PROJEKTOWY	
mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK nr upr. MA/129/19	
mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA nr upr. MA/077/2015	
dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA asystentka projektanta	
mgr inż. Katarzyna MAJCHRZAK nr upr. MAZ/0804/PBKb/15	
mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI nr upr. 89/88	

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO		
Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.		
LOKALIZACJA		
idektykator działki: 140401_1.0001.2823/2 Gostynin, ul. Floriańska 23		
FAZA PROJEKTU	DATA	
Projekt architektoniczno-budowlany	Czerwiec 2023	
TYTUŁ		
<b>ELEWACJA WSCHODNIA I ZACHODNIA – STAN ISTNIEJĄCY</b>		
NUMER RYSUNKU	SKALA	NUMER STRONY
PAB_AR_I_3.02	1:200	





GENERALNY PROJEKTANT

AS

Arch

AS Arch

ul. Kutnowska 102

09-500 Gostynin

www.asarch.pl

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK

nr upr. MA/129/19

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA

nr upr. MA/077/2015

dr mgr inż. arch. Małgorzata STASINIEWSKA

asystentka projektanta

mgr inż. Katarzyna MAJCHRAK

nr upr. MAZ/0804/PBKb/15

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI

nr upr. 89/88

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.

LOKALIZACJA

idektykator działki: 140401\_1.0001.2823/2

Gostynin, ul. Floriańska 23

FAZA PROJEKTU

Projekt zagospodarowania terenu

DATA

Czerwiec 2023

TYTUŁ

**RZUT PARTERU**

NUMER RYSUNKU

PAB\_AR\_1.01

SKALA

1:100

NUMER STRONY

**PRZECIWOPOŻAROWYCH**  
mgr inż. Krzysztof Włomowski Nr upr. (673/2017)  
28.06.2023  
(miejscowość, data)  
Zgodność projektu z wymaganiami  
ochrony przeciwpożarowej  
stwierdzam  
bez uwag z uwagami:





ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19mgr inż. arch. Iwona WIERZBIČKA  
nr upr. MA/077/2015dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA  
asystentka projektantamgr inż. Katarzyna MAJCHRZAK  
nr upr. MAZ/0604/PBKb/15mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/86

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.

LOKALIZACJA

idektykator działki: 140401\_1.0001.2823/2  
Gostynin, ul. Floriańska 23

FAZA PROJEKTU

Projekt zagospodarowania terenu

DATA

Czerwiec 2023

TYTUŁ

**RZUT PODDASZA UŻYT. MUZEUM I RZUT  
DACHU BUDYNKU MAG.-USŁUGOWEGO**

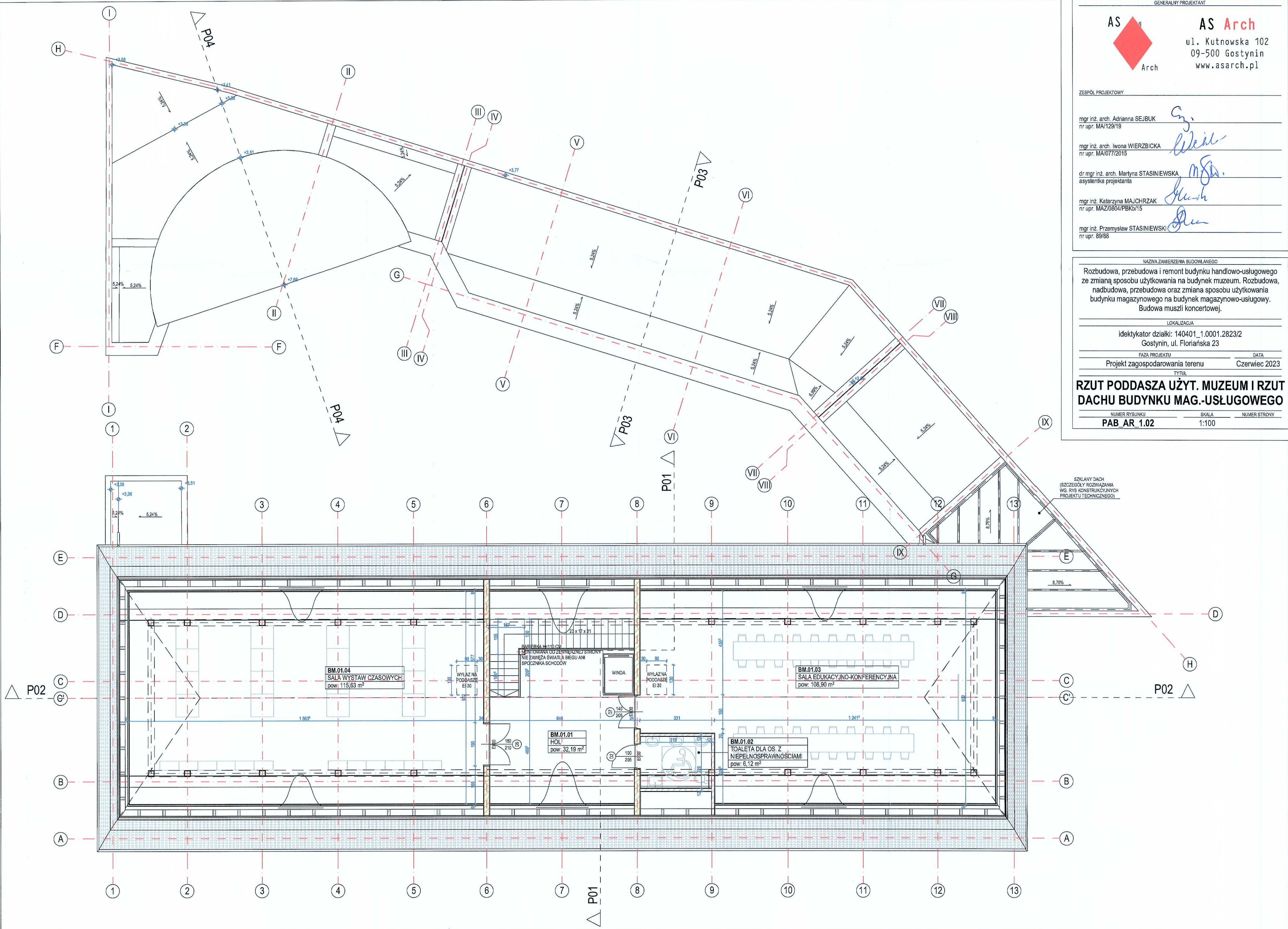
NUMER RYSUNKU

PAB\_AR\_1.02

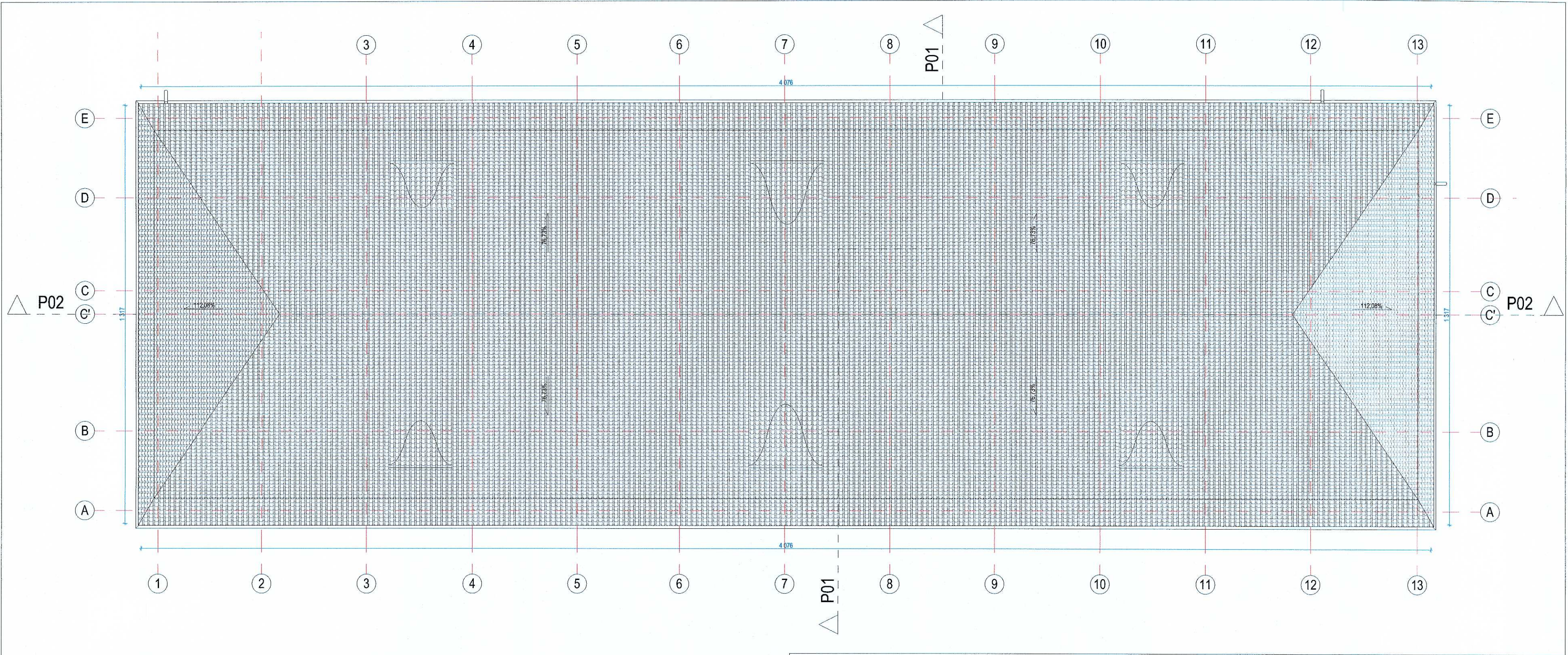
SKALA

1:100

NUMER STRONY







Arch

**AS Arch**

ul. Kutnowska 102  
09-500 Gostynin  
www.asarch.pl

GENERALNY PROJEKTANT

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA  
nr upr. MA/077/2015

dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA  
asystentka projektanta

mgr inż. Katarzyna MAJCHRZAK  
nr upr. MAZ/0804/PBKb/15

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/88

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.

LOKALIZACJA

idektykator działki: 140401\_1.0001.2823/2  
Gostynin, ul. Floriańska 23

FAZA PROJEKTU

Projekt architektoniczno-budowlany

DATA

Czerwiec 2023

TYTUŁ

**RZUT DACHU - BUDYNEK MUZEUM**

NUMER RYSUNKU

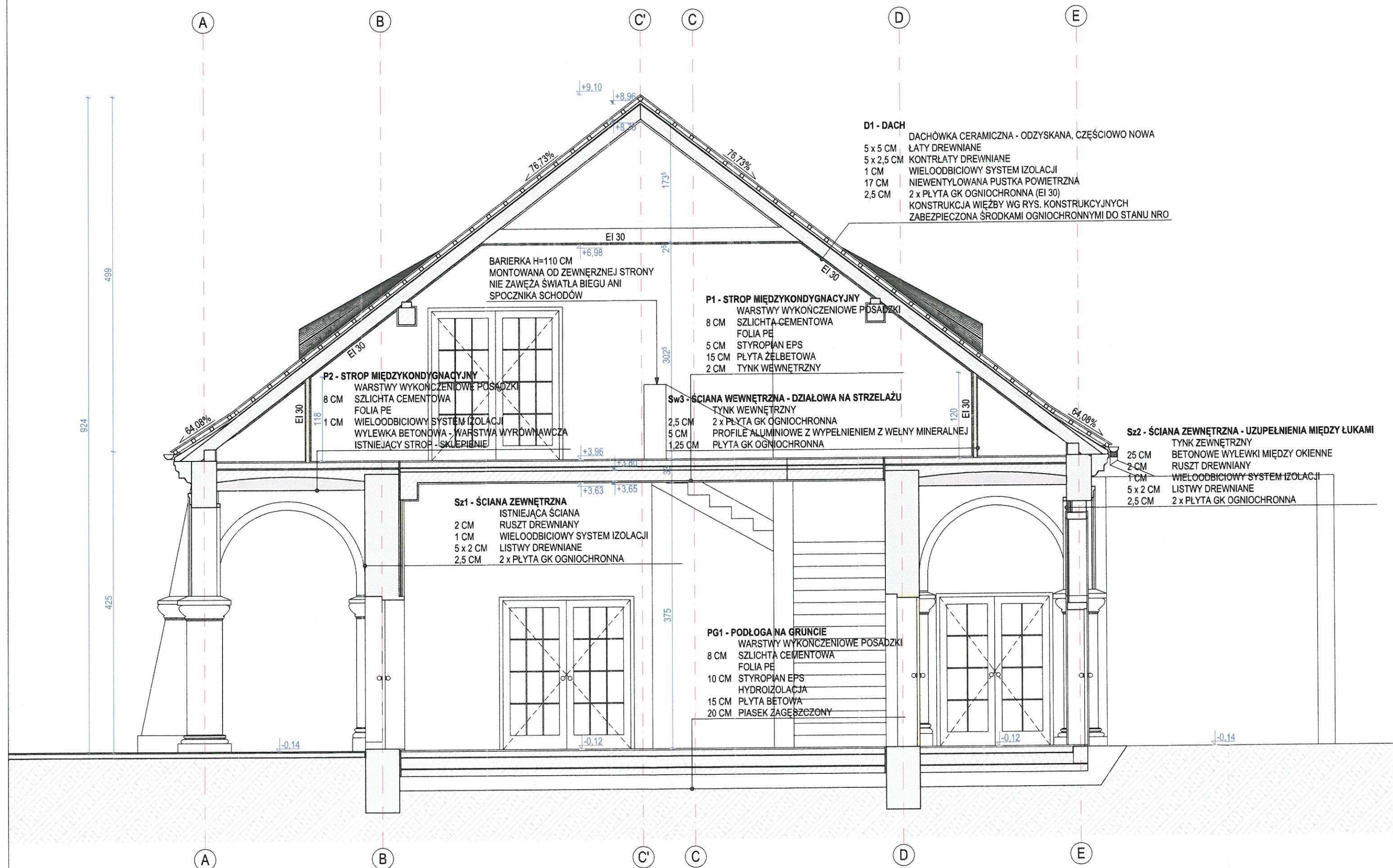
**PAB\_AR\_1.03**

SKALA

1:100

NUMER STRONY





**D1 - DACH**  
DACHÓWKA CERAMICZNA - ODZYSKANA, CZĘŚCIOWO NOWA  
5 x 5 CM ŁĄTY DREWNIANE  
5 x 2,5 CM KONTRŁĄTY DREWNIANE  
1 CM WIELODŁBICIOWY SYSTEM IZOLACJI  
17 CM NIEWENTYLOWANA PUSTKA POWIETRZNA  
2,5 CM 2 x PŁYTA GK OGNIOPHONNA (EI 30)  
KONSTRUKCJA WIEŻBY WG RYS. KONSTRUKCYJNYCH  
ZABEZPIECZONA ŚRODKAMI OGNIOPHONNYMI DO STANU NRO

BARIERKA H=110 CM  
MONTOWANA OD ZEWNĘRZNEJ STRONY  
NIE ZAWĘŻA ŚWIATŁA BIEGU ANI  
SPOCZNIKA SCHODÓW

**P1 - STROP MIĘDZYKONDYGNACYJNY**  
WARSTWY WYKONCZENIOWE POSADZKI  
8 CM SZLICHTA CEMENTOWA  
FOLIA PE  
5 CM STYROPIAN EPS  
15 CM PŁYTA ŻELBETOWA  
2 CM TYNK WEWNĘTRZNY

**P2 - STROP MIĘDZYKONDYGNACYJNY**  
WARSTWY WYKONCZENIOWE POSADZKI  
8 CM SZLICHTA CEMENTOWA  
FOLIA PE  
1 CM WIELODŁBICIOWY SYSTEM IZOLACJI  
WYLEWKA BETONOWA - WARSTWA WYRÓWNAWCZA  
ISTNIEJĄCY STROP - SKŁEPIONIE

**Sw3 - ŚCIANA WEWNĘTRZNA - DZIAŁOWA NA STRZELAŻU**  
TYNK WEWNĘTRZNY  
2,5 CM 2 x PŁYTA GK OGNIOPHONNA  
5 CM PROFIŁE ALUMINIOWE Z WYPEŁNIENIEM Z WELNY MINERALNEJ  
1,25 CM PŁYTA GK OGNIOPHONNA

**Sz1 - ŚCIANA ZEWNĘTRZNA**  
ISTNIEJĄCA ŚCIANA  
2 CM RUSZT DREWNIANY  
1 CM WIELODŁBICIOWY SYSTEM IZOLACJI  
5 x 2 CM LISTWY DREWNIANE  
2,5 CM 2 x PŁYTA GK OGNIOPHONNA

**Sz2 - ŚCIANA ZEWNĘTRZNA - UZUPEŁNIENIA MIĘDZY ŁUKAMI**  
TYNK ZEWNĘTRZNY  
25 CM BETONOWE WYLEWKI MIĘDZY OKIENNE  
2 CM RUSZT DREWNIANY  
1 CM WIELODŁBICIOWY SYSTEM IZOLACJI  
5 x 2 CM LISTWY DREWNIANE  
2,5 CM 2 x PŁYTA GK OGNIOPHONNA

**PG1 - PODŁOGA NA GRUNCIE**  
WARSTWY WYKONCZENIOWE POSADZKI  
8 CM SZLICHTA CEMENTOWA  
FOLIA PE  
10 CM STYROPIAN EPS  
HYDROIZOLACJA  
15 CM PŁYTA BETOWA  
20 CM PIASEK ZAGĘSZCZONY

GENERALNY PROJEKTANT

AS

Arch

AS Arch

ul. Kutnowska 102  
09-500 Gostynin  
www.asarch.pl

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA  
nr upr. MA/077/2015

dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA  
asystentka projektanta

mgr inż. Katarzyna MAJCHRAK  
nr upr. MAZ/0804/PBKb/15

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/88

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.

LOKALIZACJA

idektykator działki: 140401\_1.0001.2823/2  
Gostynin, ul. Floriańska 23

FAZA PROJEKTU

Projekt architektoniczno-budowlany

DATA

Czerwiec 2023

TYTUŁ

PRZEKRÓJ P01

NUMER RYSUNKU

PAB\_AR\_2.01

SKALA

1:50

NUMER STRONY

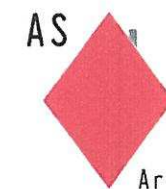
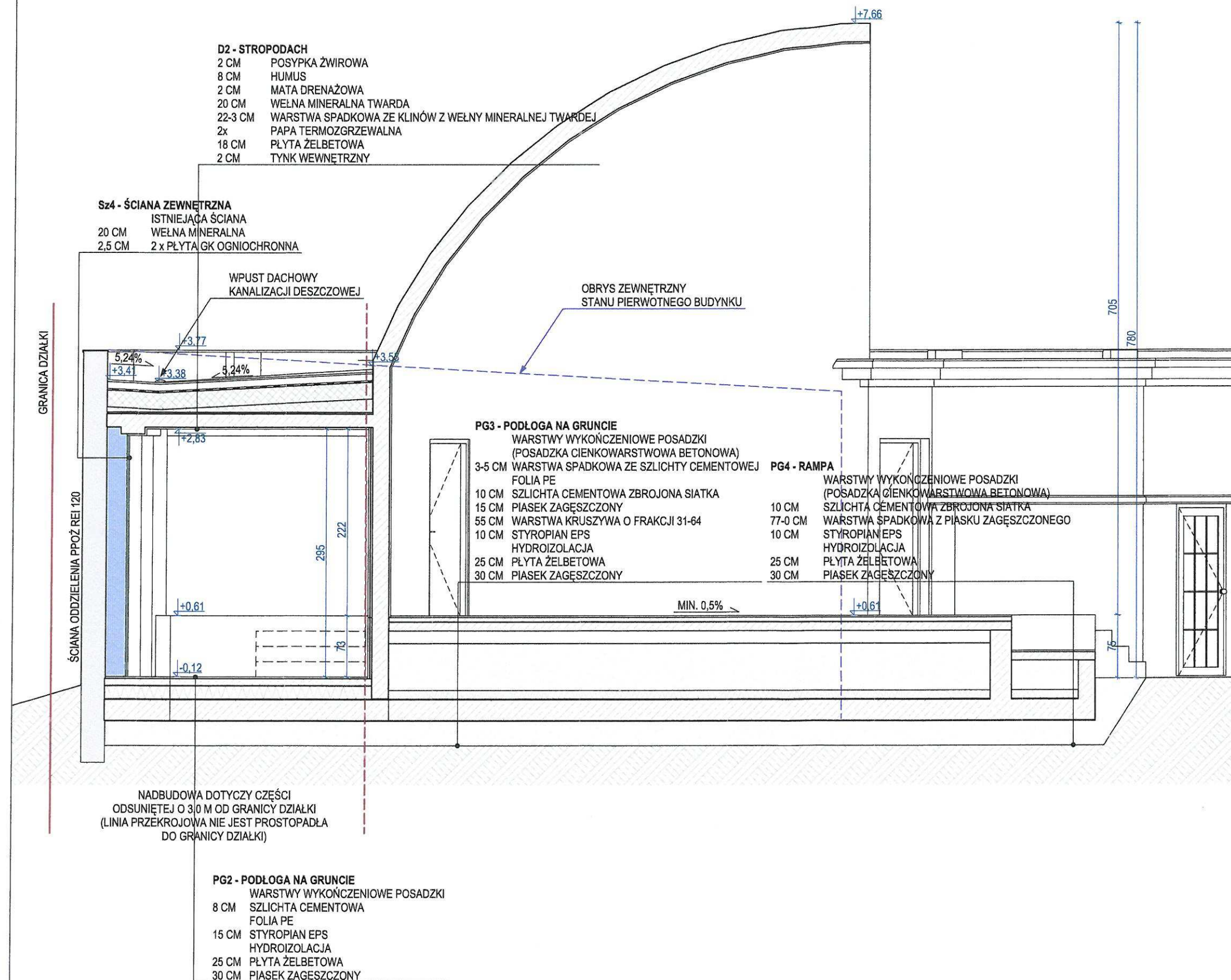












**AS Arch**

ul. Kutnowska 102  
09-500 Gostynin  
www.asarch.pl

GENERALNY PROJEKTANT

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA  
nr upr. MA/077/2015

dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA  
asystentka projektanta

mgr inż. Katarzyna MAJCHRAK  
nr upr. MAZ/0804/PBKb/15

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/88

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.

LOKALIZACJA

ideptykator działki: 140401\_1.0001.2823/2  
Gostynin, ul. Floriańska 23

FAZA PROJEKTU

Projekt architektoniczno-budowlany

DATA

Czerwiec 2023

TYTUŁ

**PRZEKRÓJ P04**

NUMER RYSUNKU

**PAB\_AR 2.04**

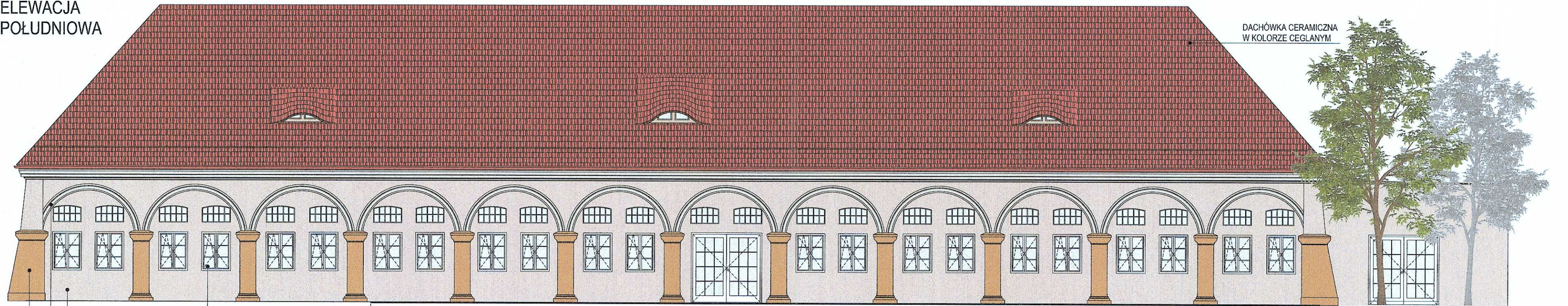
SKALA

1:50

NUMER STRONY



ELEWACJA  
POŁUDNIOWA



DACHÓWKA CERAMICZNA  
W KOLORZE CEGLANYM

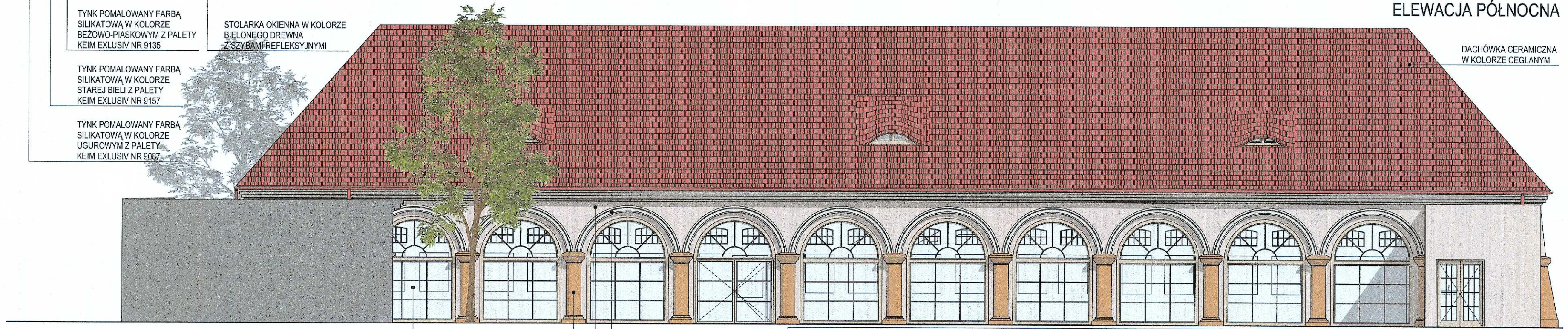
TYNK POMALOWANY FARBĄ  
SILIKATOWĄ W KOLORZE  
BEŻOWO-PIASKOWYM Z PALETY  
KEIM EXLUSIV NR 9135

STOLARKA OKIENNA W KOLORZE  
BIŁONEGO DREWNA  
Z SZYBAMI REFLEKSYJNYMI

TYNK POMALOWANY FARBĄ  
SILIKATOWĄ W KOLORZE  
STAREJ BIELI Z PALETY  
KEIM EXLUSIV NR 9157

TYNK POMALOWANY FARBĄ  
SILIKATOWĄ W KOLORZE  
UGUROWYM Z PALETY  
KEIM EXLUSIV NR 9087

ELEWACJA PÓŁNOCNA



DACHÓWKA CERAMICZNA  
W KOLORZE CEGLANYM

STOLARKA OKIENNA  
W KOLORZE JASNEGO  
DREWNA (ZBLIŻONY DO KOLUMN)

TYNK POMALOWANY FARBĄ  
SILIKATOWĄ W KOLORZE  
STAREJ BIELI Z PALETY  
KEIM EXLUSIV NR 9157

TYNK POMALOWANY FARBĄ  
SILIKATOWĄ W KOLORZE  
BEŻOWO-PIASKOWYM Z PALETY  
KEIM EXLUSIV NR 9135

TYNK POMALOWANY FARBĄ  
SILIKATOWĄ W KOLORZE  
UGUROWYM Z PALETY  
KEIM EXLUSIV NR 9087

AS



Arch

AS Arch

ul. Kutnowska 102  
09-500 Gostynin  
www.asarch.pl

GENERALNY PROJEKTANT

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA  
nr upr. MA/077/2015

dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA  
asystentka projektanta

mgr inż. Katarzyna MAJCHRZAK  
nr upr. MAZ/0804/PBKb/15

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/88

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego  
ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa,  
nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania  
budynek magazynowego na budynek magazynowo-usługowy.  
Budowa muszli koncertowej.

LOKALIZACJA

idektykator działki: 140401\_1.0001.2823/2  
Gostynin, ul. Floriańska 23

FAZA PROJEKTU

Projekt architektoniczno-budowlany

DATA

Czerwiec 2023

TYTUŁ

ELEWACJA POŁUDNIOWA I  
PÓŁNOCNA - BUDYNEK MUZEUM

NUMER RYSUNKU

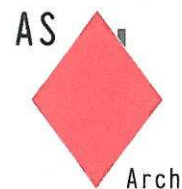
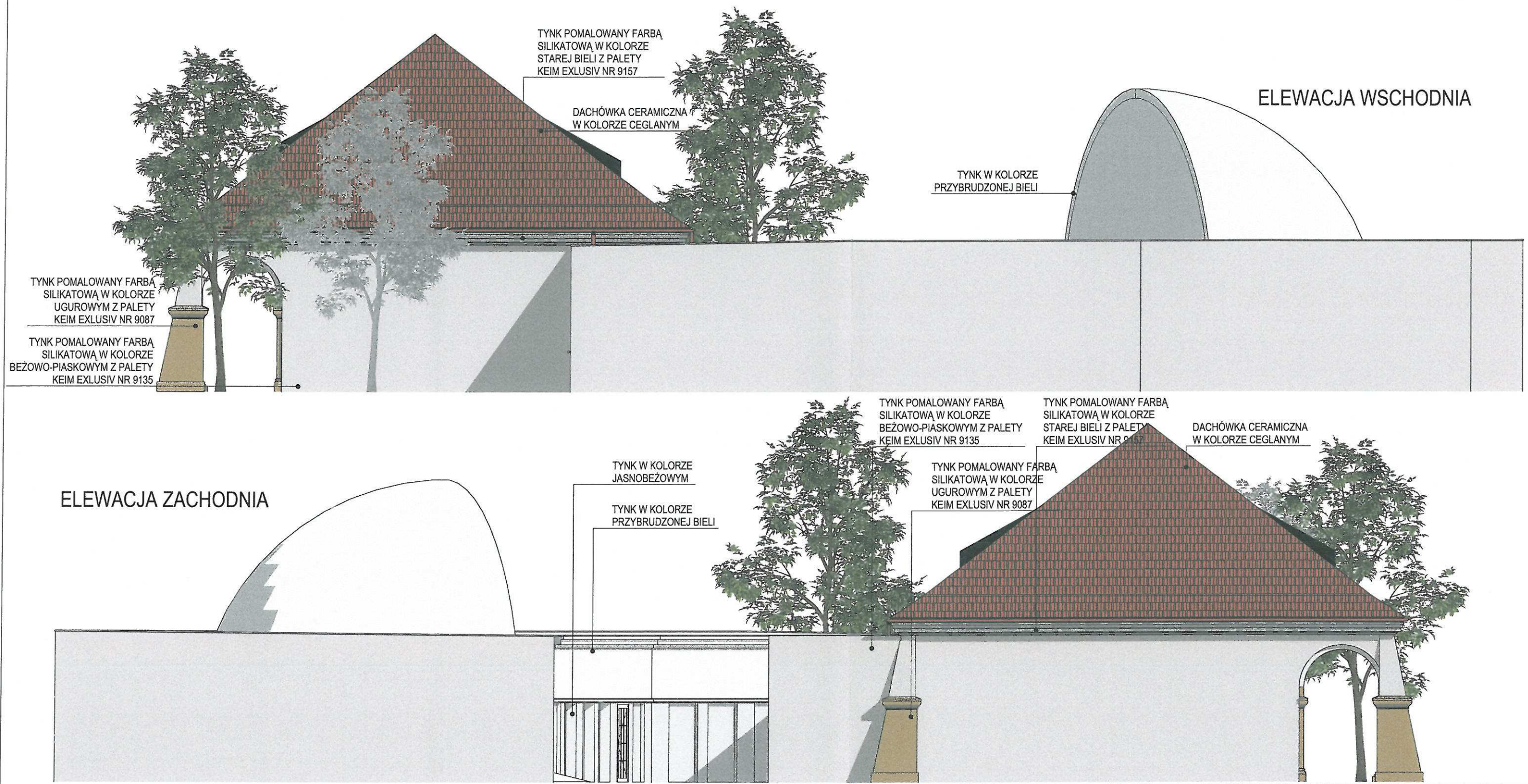
PAB\_AR\_3.01

SKALA

1:100

NUMER STRONY





**AS Arch**

ul. Kutnowska 102  
09-500 Gostynin  
www.asarch.pl

GENERALNY PROJEKTANT

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA  
nr upr. MA/077/2015

dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA  
asystentka projektanta

mgr inż. Katarzyna MAJCHRZAK  
nr upr. MAZ/0804/PBKb/15

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/88

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.

LOKALIZACJA

idektykator działki: 140401\_1.0001.2823/2  
Gostynin, ul. Floriańska 23

FAZA PROJEKTU

Projekt architektoniczno-budowlany

DATA

Czerwiec 2023

TYTUŁ

**ELEWACJA WSCHODNIA I ZACHODNIA -  
BUDYNEK MUZEUM**

NUMER RYSUNKU

**PAB\_AR\_3.02**

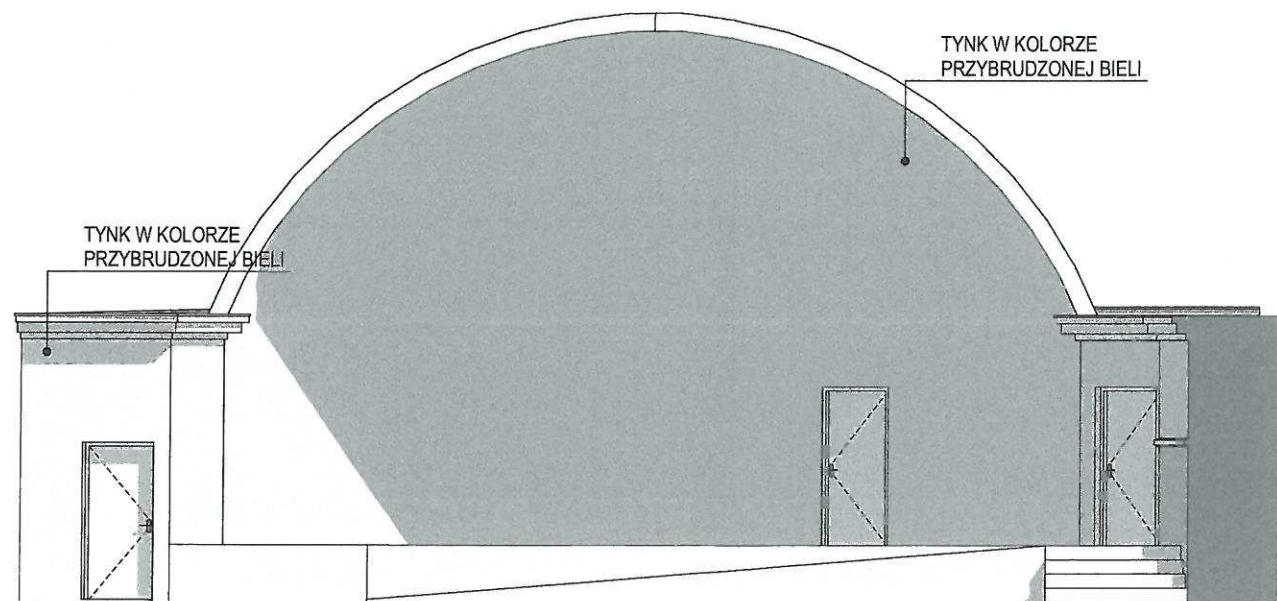
SKALA

1:100

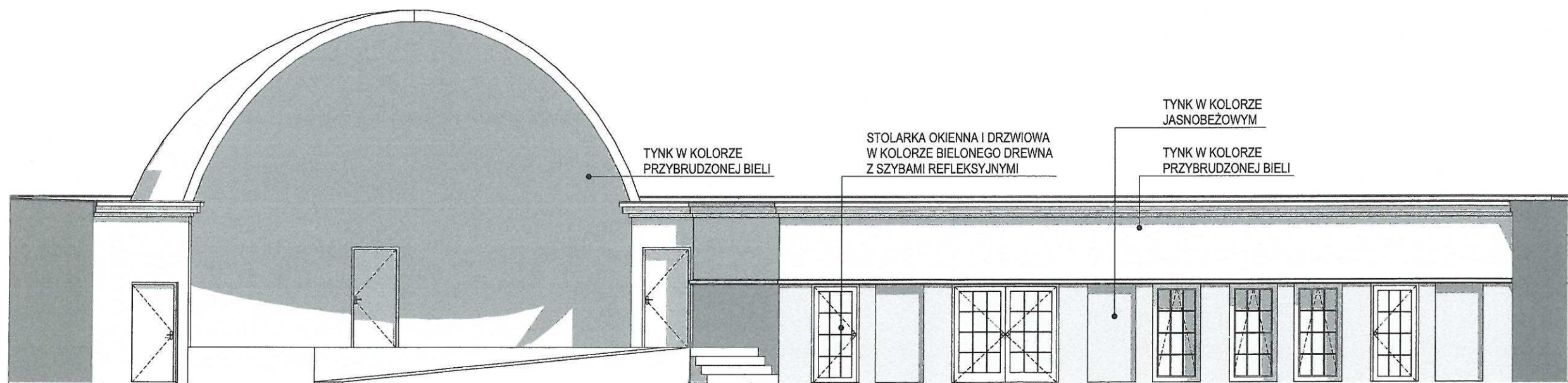
NUMER STRONY



ELEWACJA POŁUDNIOWO - WSCHODNIA



ELEWACJA POŁUDNIOWA I POŁUDNIOWO-ZACHODNIA



ELEWACJA POŁUDNIOWO-ZACHODNIA



GENERALNY PROJEKTANT

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Adrianna SEJBUK  
nr upr. MA/129/19

mgr inż. arch. Iwona WIERZBICKA  
nr upr. MA/077/2015

dr mgr inż. arch. Martyna STASINIEWSKA  
asystentka projektanta

mgr inż. Katarzyna MAJCHRAK  
nr upr. MAZ/0804/PBkb/15

mgr inż. Przemysław STASINIEWSKI  
nr upr. 89/88

**AS Arch**  
ul. Kutnowska 102  
09-500 Gostynin  
www.asarch.pl

NAZWA ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Rozbudowa, przebudowa i remont budynku handlowo-usługowego ze zmianą sposobu użytkowania na budynek muzeum. Rozbudowa, nadbudowa, przebudowa oraz zmiana sposobu użytkowania budynku magazynowego na budynek magazynowo-usługowy. Budowa muszli koncertowej.

LOKALIZACJA

idektykator działki: 140401\_1.0001.2823/2  
Gostynin, ul. Floriańska 23

FAZA PROJEKTU

Projekt architektoniczno-budowlany

DATA

Czerwiec 2023

TYTUŁ

**ELEWACJE BUD. MAGAZYNOWO-USŁUGOWEGO I MUSZLI KONCERTOWEJ**

NUMER RYSUNKU

PAB\_AR 3.03

SKALA

1:100

NUMER STRONY